

INFORMAZIONI PERSONALI

✉ frangoni@os.uniroma3.it

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/11/1985–01/11/2016

Ricercatore Senior

Università degli Studi Roma Tre, Roma (Italia)

Ricercatore dal 1985 quale vincitore di concorso nazionale (1988 ricercatore confermato) dapprima presso la Facoltà di Magistero, Università di Roma La Sapienza, in seguito presso l'Università degli Studi Roma Tre nell'ambito della disciplina di Storia dell'Arte Moderna (SSD L-ART/02).

L'attività di ricerca ha coperto diversi aspetti della disciplina, incentrandosi particolarmente sulla storia del collezionismo su cui ha pubblicato saggi in riviste specializzate ed il volume "Fra' Desiderio Scaglia Cardinale di Cremona. Un collezionista Inquisitore nella Roma del Seicento", Gravedona 2008. Attualmente, e da alcuni anni, ha in corso ricerche e tesi di laurea sul soggiorno italiano di Anton van Dyck e la presenza di artisti/agenti in Inglesi a Roma nella prima metà del Seicento. E' in attuazione un volume sulla permanenza romana di Anton van Dyck, argomento sul quale ha pubblicato uno scritto sulla rivista "The Burlington Magazine", CLX, 1378, January 2018, pp. 4-9.

ATTIVITA' DIDATTICA

Iniziata nel 1994-95, dal 2007/2008, quando viene incaricata dell'insegnamento di Storia Comparata dell'arte dei Paesi Europei, i programmi proposti contemplano vari esponenti e momenti dell'arte europea (Arte fiamminga del XV secolo, Diego Velazquez, Anton van Dyck, Albrecht Durer, William Hogarth, Johannes Vermeer, l'arte della pittura nella Napoli aragonese).

Numerose sono state anche le tesi assegnate e portate a termine sulla pittura fiamminga in Italia e l'attività di importanti personaggi inglesi a Roma nel XVII secolo (Thomas Howard Lord Arundel, John Barclay, Balthazar Gerbier, il miniaturista Edward Norgate).

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
francese	B2	C2	B2	B2	B2
inglese	B1	C2	B1	B2	B2
spagnolo	B2	C2	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Eccellenti doti comunicative acquisite durante l'esperienza didattica e scientifica (relazioni)

Competenze professionali Ottime competenze nell'ambito della ricerca bibliografica ed archivistica, applicate anche al ruolo di relatore e correlatore di tesi di laurea.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione