

curriculum vitae

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

NON INSERIRE LA
FOTOGRAFIA



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Guelfo Carbone
Telefono di servizio	<i>(se privato, omettere)</i>
Telefono cellulare di servizio	<i>(se privato, omettere)</i>
Indirizzo istituzionale di posta elettronica	guelfo.carbone@uniroma3.it
Indirizzo Pec	<i>(se privato, omettere)</i>
Incarico attuale	docente a contratto

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	1/11/2011 – 11/3/2015
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Sapienza Università di Roma
• Qualifica conseguita	Dottorato di ricerca in Filosofia e Storia della Filosofia
• Date (da – a)	1/11/2007 – 13/07/2010
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Sapienza Università di Roma
• Qualifica conseguita	Laurea specialistica (<i>cum laude</i>)
• Date (da – a)	1/11/2003 – 30/11/2007
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Sapienza Università di Roma
• Qualifica conseguita	Laurea triennale (<i>cum laude</i>)

ESPERIENZA LAVORATIVA

(selezione)

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore<ul style="list-style-type: none">• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p>1/06/2019 – 31/5/2020
Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, via Ostiense 234-236, Roma – 00146
Università degli Studi Roma Tre
assegnista di ricerca in Filosofia morale
attività di ricerca</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore<ul style="list-style-type: none">• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p>1/10/2018 – 30/09/2019
Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, via Ostiense 234-236, Roma – 00146
Università degli Studi Roma Tre
cultore della materia in Storia dell'etica e Filosofia delle religioni
assistenza tesi di laurea</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore<ul style="list-style-type: none">• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p>14/4/2018
Master di II livello in Consulenza filosofica e mediazione culturale, via Ostiense 234-236, Roma – 00146
Università degli Studi Roma Tre
didattica
lezione e laboratorio fenomenologico</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore<ul style="list-style-type: none">• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p>1/10/2017 – 31/12/2018
Istituto Italiano di Studi Germanici, Via Calandrelli 25, Roma – 00153
istituto di ricerca
ricercatore
attività di ricerca e interventi seminariali per il progetto di ricerca “Ge-hören: lingua, appartenenza, traduzione. Nietzsche, Freud, Wittgenstein, Heidegger, Benjamin”</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore<ul style="list-style-type: none">• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p>1/02/2015 – 30/09/2017
Istituto Svizzero di Roma, via Ludovisi 48, Roma – 00187
istituto di cultura
assistente al programma scientifico
consulenza e organizzazione per gli eventi scientifici e per le pubblicazioni</p> |

MADRELINGUA

italiano

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE
ECCELLENTE
BUONO
BUONO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

TEDESCO
BUONO
DISCRETO
DISCRETO

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature
specifiche, etc.

padronanza del pacchetto Office; buona competenza delle principali piattaforme di teleconferenza e lavoro a distanza (Microsoft Teams, Zoom, Skype).

ALTRO

(PARTECIPAZIONE A CONVEGNI,
SEMINARI, PUBBLICAZIONI,
COLLABORAZIONI A RIVISTE, ETC.
ED OGNI ALTRA INFORMAZIONE
CHE IL COMPILANTE RITIENE DI
DOVER PUBBLICARE)

• Pubblicazioni (selezione):

- 2021, contributo in volume:
Alien, Crisis, Home. Patočka's phenomenological critique of Eliade, in Atti del Convegno annuale della Società di Filosofia Portoghese, Covilhã, 6-7 settembre 2018, (in preparazione). [peer-reviewed]
- 2021, contributo in volume:
Digital technology and Embodiment: The Flesh as Paradigm, in I.U. Dalferth (a cura di), *Humanity: An Endangered Idea*, Mohr Siebeck, Tübingen (in corso di stampa). [peer-reviewed]
- 2021, contributo in volume:
Senza speranza. Heidegger e "l'unica sventura" del nostro tempo, in *L'evento e la grazia*, «Quaderni di Inschibboleth», n. 15, fasc. 1, 2021 (in corso di stampa). [peer-reviewed]
- 2020, articolo su rivista:
Levinas e il metodo fenomenologico, in «B@belonline», n. 6 (in corso di stampa). [peer-reviewed]
- 2020, contributo in volume:
Der Hirt des Seins und die ursprüngliche Ethik, in H. Seubert, K. Neugebauer, M. Massa (a cura di) «... wo aber Gefahr ist ...»: *Heidegger und die Philosophie der planetarischen Technik*. Verlag Karl Alber, Freiburg im Breisgau/München (in corso di stampa).
- 2019, curatela:
Ernst Bloch e il principio utopico ieri e oggi. "Spirito dell'utopia" dopo un secolo, a cura di A. Bruzzone, G. Carbone, E. Colagrossi, «B@belonline», n. 5, Roma Tre-press, ISSN: 2531-8624.
- 2019, articolo su rivista:
L'arcano delle cose. Fenomenologia della cosa tecnica a partire da Bloch e Heidegger, in A. Bruzzone, G. Carbone, E. Colagrossi (a cura di), *Ernst Bloch e il principio utopico ieri e oggi. "Spirito dell'utopia" dopo un secolo*, «B@belonline», n. 5, Roma Tre-press. [peer-reviewed]
- 2019, contributo in volume:
(con A. Bruzzone) *Introduzione. Per il centenario di Geist der Utopie*, in A. Bruzzone, G. Carbone, E. Colagrossi (a cura di), *Ernst Bloch e il principio utopico ieri e oggi. Spirito dell'utopia un secolo dopo*, «B@belonline», n. 5, pp. 15-25.
- 2017, monografia:
La questione del mondo nei primi corsi friburghesi di Martin Heidegger, Mimesis edizioni, Milano-Udine, 323 pp., ISBN: 9788857543055. [peer-reviewed]

- 2016, curatela:
Che cos'è la teologia politica?, a cura di G. Carbone e F. Gianfrancesco, «Pólemos. Materiali di filosofia e critica sociale» (anno IX, vol. 2), Stamen edizioni, 257 pp., ISBN: 9788899871505.
- 2016, articolo su rivista:
Il problema della violenza nel Trattato teologico-politico di Spinoza. In: G. Carbone e F. Gianfrancesco (a cura di), *Che cos'è la teologia politica?*, «Pólemos. Materiali di filosofia e critica sociale» (anno IX, vol. 2), Stamen edizioni, pp. 106-132, ISBN: 9788899871505; DOI: 10.19280/P2016-2-006. [peer-reviewed]
- 2016, curatela:
P. Trawny, *Smarrimenti. Heidegger e la fuga nell'erranza nei Quaderni neri*, a cura di G. Carbone, goWare edizioni digitali, 109 pp., ISBN: 9788867975174.
- 2016, contributo in volume:
Kant's Antinomies Concerning World Problem Starting From Cassirer-Heidegger's Debate In Davos (1929), in A.-T. Tymieniecka, P. Trutty-Coohill (a cura di), *The Cosmos and the Creative Imagination*, «Analecta Husserliana. The Yearbook of Phenomenological Research» (vol. 119) Springer, pp. 265-274, ISBN 9783319217918; DOI 10.1007/978-3-319-21792-5_18.

• *Alcuni recenti interventi:*

12/10/2019:

“The Crisis of Autonomy in Ethics: An Heideggerian Pastoral”, *Heidegger und die Philosophie der planetarischen Technik*, conferenza annuale della Martin-Heidegger-Gesellschaft, Meßkirch (Germania).

26/09/2019:

“*Il faut défendre la subjectivité*”: *Levinas and the Weak Power of the Ethical Subject*, 5th Conference on Traditions and Perspectives of the Phenomenological Movement in Central and Eastern Europe, *Shifting Roles. The Manifold Identities of Phenomenology*, Università di Bucarest.

19/09/2019:

World and Event in Martin Heidegger's early phenomenology, conference of the German Phenomenological Society (DGPF) in Cooperation with the Austrian Phenomenological Society (ÖGPhän), *Fact, Facticity, Reality: Phenomenological Perspectives*, Università di Vienna.

10/04/2019:

Il Regno e la Lotta. Tra utopia politica e etica materialistica, seminari all'Istituto Italiano di Studi Germanici, progetto di ricerca *Kostellationsforschung — Indagine Metodologica*, Roma.

21/02/2019:

“Digital technology and Embodiment: The Flesh as Paradigm”, 40th Annual Claremont Philosophy of Religion Conference, Claremont Graduate University, Claremont (U.S.A.).

6/03/2018:

“Disantropomorfizzare il mondo. Nietzsche e la genealogia della morale come critica radicale della metafisica”, seminario *Ge-hören: linguaggio, traduzione, appartenenza*, Istituto Italiano di Studi Germanici (Roma).

9/06/2017:

“Levinas and the weak power of the Embodied Subject”, The World Phenomenology Institute Forty-First Annual Cambridge Conference, Harvard Faculty Club, Cambridge (U.S.A.).

• *Collaborazioni con riviste:*

2015-in corso:

Pólemos. Materiali di filosofia e critica sociale», co-direzione editoriale.

2018-in corso:

Postfactum. A Transdisciplinary Journal, redazione.

Attività di revisore:

Philosophy Study, Materiali Foucaultiani, Studi Germanici, Lo Sguardo.

Il sottoscritto consapevole che – ai sensi dell’art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione dell’informativa sul trattamento dei dati personali pubblicata all’indirizzo: <http://www.uniroma3.it/privacy/>

Roma, 11/08/2020 Firmato da GUELFO CARBONE - copia originale firmata conservata agli atti dell’Università degli Studi di Roma Tre