



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome e Cognome **BARBARA DAVIDDE**  
Cognome da sposata **PETRIAGGI**  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail [barbara.davide@beniculturali.it](mailto:barbara.davide@beniculturali.it)

Nazionalità Italiana

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)  
Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Da giugno 1996 a oggi**  
**Ministero per i Beni e le Attività Culturali**  
**Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro (ISCR)**  
**Via di San Michele 23, Roma**  
**Da settembre 2017 collaborazione presso l' Istituto Centrale per l'Archeologia (ICA)**  
**Via di San Michele 25, Roma**

Tipo di azienda o settore Statale

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

**Funzionario archeologo III AREA F2**  
**Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro: da gennaio 2011 a oggi: Direttore del Nucleo per gli Interventi di Archeologia Subacquea**  
**Da luglio 2015 a novembre 2016. Delegato del Direttore alle Relazioni Sindacali interne**  
**Da ottobre 2014 giugno 2016. Responsabile del Servizio Beni Archeologici**  
**Da luglio 2010. Funzionario archeologo**  
- Da febbraio 2007 a luglio 2010 - Assistente Tecnico  
- Da gennaio 2003 a gennaio 2007- Tecnico Fotografo  
- Da giugno 1996 a dicembre 2002- Addetto ai Servizi di Vigilanza

**Istituto Centrale per l'Archeologia: dall'11 Maggio 2018 a oggi: Coordinatore Nazionale dell'Archeologia Subacquea italiana per il MIBAC**  
**Da settembre 2017 a oggi è Funzionario delegato per l'Archeologia subacquea all'Istituto Centrale per l'Archeologia -ICA**

**Da gennaio 1993 archeologa subacquea autorizzata con Decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali, Alberto Ronchey, a coordinare *in situ* le operazioni di rilievo e di restituzione grafica dello scavo archeologico subacqueo**



Principali mansioni e responsabilità

Da febbraio 2018 è **Responsabile scientifico e progettista** per l'ICA del progetto europeo DiveSafe "Integrated system for scientific and environmental underwater surveys, with advanced health & safety features, finanziato dall'EASME call for proposals on "Sustainable blue economy".

Proposal N° EASME/EMFF/2017/1.2.1.12/S1/003. Finanziamento ICA € 67.000,00

Da novembre 2017 è **Responsabile scientifico e progettista** e da dicembre 2017 **RUP** del progetto MAGNA – *On the Route from Greece to Magna Graecia* finanziato dal programma EASME. Finanziamento ISCR € 18.692,00

Da settembre 2017 è **Responsabile scientifico e progettista** e da dicembre 2017 **RUP** del Progetto Europeo H2020 – SIBILLA Sistema Integrato cloud-Based per la Salvaguardia e la valorizzazione dei Beni culturali- Cloud-Based Integrated System for safeguarding and valorisation cultural heritage. E' nominata **RUP** dal mese di novembre 2017. Finanziamento ISCR € 338.024,00

Da ottobre 2016 è **Responsabile scientifico e progettista** del progetto UCRCA Underwater Cultural Route in Classical Antiquity. finanziato dal programma EASME/EMFF/2015/1.2.1.8. E nominata **RUP** dal mese di novembre 2017. Finanziamento ISCR € 18.862,00.

Da giugno 2016 è **RUP Progettista e Responsabile scientifico** dell'ISCR del progetto "i-MareCulture" Advanced VR, immersive serious games and Augmented Reality as tools to raise awareness and access to European underwater CULTURAL heritage, finanziato con fondi europei H2020-SC6-CULT-COOP-2016-2017. Finanziamento ISCR € 216.875,00.

Da giugno 2016 è **RUP Progettista e Responsabile scientifico** dell'ISCR del progetto BlueMED- Plan/test/coordinate Underwater Museums, Diving Parks and Knowledge Awareness Centres in order to support sustainable and responsible tourism development and promote Blue growth in coastal areas and islands of the Mediterranean. Budget ISCR € 350.200,00

Da maggio 2016 è **RUP, Progettista** del progetto MUSAS- MUSEi di Archeologia Subacquea- Tutela valorizzazione e messa in rete del Patrimonio Archeologico Subacqueo. Finanziato nella programmazione MiBACT di natura strategica- Programma Operativo Nazionale (PON) "Cultura e Sviluppo" per il periodo 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR). € 3.250.000,00.

Da gennaio 2016 è **RUP, Direttore dei Lavori e Progettista** della Progettazione degli interventi conservativi delle navi romane di Napoli, restauro del relitto "E" e restauro di selezionati reperti di natura organica provenienti dallo scavo del porto. Progetto Triennale. Programmazioni MIBACT Legge 190/2014. € 400.000,00.

Da novembre 2015 **coordina** l'intervento conservativo di reperti di materiale organico provenienti da Via Prenestina, angolo Via Palmiro Togliatti. (Pozzetto Acquedotto Antico. Saggio I US 34).

Da settembre 2015 è **responsabile scientifico per l'ISCR** dell'accordo di collaborazione con il Dipartimento di Informatica dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" per la realizzazione di ricerche nel settore dei sistemi di monitoraggio e rilevamento 3D di siti archeologici sommersi (prof.ssa Chiara Petrioli). Durata 5 anni.

Da agosto 2015 **coordina** l'intervento conservativo della porta lignea proveniente da una tomba della prima età imperiale rinvenuta a Roma. Suburbio (IV Municipio). Via Tiburtina, largo Camesena, zona SDO.

Da maggio 2015 è **responsabile scientifico** per l'ISCR del contratto di ricerca in collaborazione con il Dipartimento di Chimica "Ugo Schiff" dell'Università di Firenze per il progetto "Individuazione e applicazione di nuovi prodotti consolidanti per il restauro di reperti archeologici in legno e cuoio e manufatti in cuoio di interesse storico, artistico e demotnoantropologico" (prof.ssa Antonella Salvini). Durata 3 anni.

Da febbraio 2015 è **membro della Commissione Giudicatrice** – Bando nn. 2 Borse di Studio per il restauro del corredo funerario proveniente da una tomba di Vulci, risalente all'VIII -VII secolo a.C - Fondazione Paola Droghetti Onlus. E' progettista e coordinatore dell'intervento di restauro del corredo funerario e curatore della pubblicazione scientifica.

Da gennaio 2015 **coordina** il gruppo di lavoro dell'ISCR per il recupero e la redazione del progetto di restauro dei relitti E,F,G,H e coordina l'intervento conservativo sui manufatti di natura organica provenienti dallo scavo (Porto antico di Napoli - scavi Metropolitana).

Dal 2015 è **responsabile scientifico** per l'ISCR della Convenzione con il Dipartimento di Storia, Culture Civiltà dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, per la gestione delle attività di scavo di Ostia Antica - Insula IX della regio IV, (prof. Massimiliano David) (durata 5 anni scadenza 31.12.2020).

2014- 2015. Area Marina Protetta-Parco Sommerso di Baia (Napoli). Progetto Restaurare Sott'acqua. Programma proventi Gioco Lotto A.F. 2014 cap. 7224/3 € 102.000,00. **RUP, progettista e direttore lavori** del progetto: studio dei fattori di degrado, valutazione dello stato di conservazione, interventi di pronto intervento conservativo e di restauro di un edificio di età repubblicana Area B *Portus Iulius*.

• Principali mansioni e responsabilità

Dal 2014 a oggi è **membro del gruppo di lavoro** per la pianificazione e il coordinamento dei progetti di ricerca dell'ISCR.

Dal 2014 è **Responsabile scientifico** del contratto di collaborazione con il Museo Archeologico Nazionale di Atene per lo studio dello stato di conservazione di ventiquattro statue marmoree, copie di originali bronzei greci, che facevano parte del carico del Relitto di Antikythera, una imbarcazione naufragata nel I sec. a.C..

Nel 2013 **coordina** l'intervento di messa in sicurezza e conservazione del villaggio sommerso dell'Età del Bronzo Antico – Loc. Croce Papa. Nola su richiesta della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei.

Nel 2013 è **Direttore dei Lavori** di restauro di reperti organici e metallici provenienti dalla Metro C di Roma – Stazione San Giovanni, dal sito palafitticolo di Lucone di Polpenazze (BS) e provenienti dagli scavi di Piazza XXV Aprile (Milano)

Dal 2012 è **RUP, coordinatore scientifico del progetto formativo** e progettista degli interventi conservativi realizzati sui manufatti archeologici nel corso Training programme in conservation of moveable property (on-site, in museum/storage collections) in Libya per i tecnici del DoA, realizzati dall'ISCR su incarico dell'UNESCO Parigi. Implementation Partnership Agreement € 111,003.92. Il programma ha previsto la realizzazione di 5 corsi di formazione su restauro dei mosaici; restauro di dipinti murali; restauro di manufatti ceramici e vitrei; restauro di manufatti bronzei; restauro di manufatti lapidei.

Dal 2011 ad oggi è **RUP Progettista e direttore dei lavori** del restauro della Villa romana di Silin (Libia) e della formazione del personale tecnico del DoA. Fondi MIBACT € 449.790,40.

Dal 2011 a oggi. **Coordina il gruppo di lavoro** ISCR per il restauro della piroga preistorica di Poggio Marino. Ente richiedente: Soprintendenza Speciale per i beni archeologici di Pompei.

Dal 2009 a oggi è **consulente dell'ISCR** del Museo del Mare e della Navigazione antica (Comune di Santa Marinella) per la conservazione dei legni bagnati antichi e dei reperti di provenienza subacquea.

Dal 2008 al 2012 è **referente dell'ISCR** per le procedure di consultazione relative alle diramazioni di accordi e protocolli bilaterali da parte del Ministero per gli Affari Esteri.

2011. Progetto Siti archeologici sommersi per lacustri del lago di Bolsena. Monitoraggio dello stato di conservazione e interventi di protezione in situ. Località. Bolsena, Valentano, Marta, Capodimonte, Gradoli, Montefiascone. € 10.000,00. E' **RUP, progettista e direttore dei lavori**.

2011 Su richiesta del Museo di Arte Orientale di Roma, studia la collezione numismatica sudarabica in occasione della mostra Il trono della regina di Saba. Cultura e Diplomazia tra Italia e Yemen. Settembre –novembre 2011.

Dal 1999 a oggi è **membro ISCR del gruppo di ricerca** che si occupa dello studio delle ville costiere del territorio di Silin (Libia) per la redazione di una Carta Archeologica costiera e dei siti sommersi. Il progetto si svolge nell'ambito della Missione Archeologica in Libia diretta da prof.ssa Luisa Musso dell'Università Roma Tre.

Dal 2003 a oggi è **consulente ISCR della Soprintendenza** per i Beni Archeologici della Toscana per la conservazione ed il restauro dei relitti imbibiti d'acqua.

Dal 2010 al 2013 è uno **dei progettisti** del restauro della Domus del Mitreo delle pareti dipinte di Ostia Antica e membro dell'Ufficio di direzione lavori.

2012. Turchia, Seleucia Pieria. Regione di Hatay. Piano per il riposizionamento strategico dell'Hatay come destinazione di turismo culturale. Coordina il gruppo dell'ISCR incaricato di svolgere la valutazione dello stato di conservazione dei siti archeologici della città romana di Seleucia Pieria su richiesta delle Autorità Turche.

2012. Turchia. Mylasa. Partecipa al gruppo di esperti ISCR incaricati di fornire la consulenza per il restauro delle pitture presenti nella tomba ipogea attribuita alla dinastia di Mausolo, su richiesta delle Autorità turche

2011 è **direttore operativo** per i saggi archeologici per il progetto: Basilica di San Clemente (Roma). Restauro delle superfici decorate.

2011. Progetto di restauro: Costa Flegrea. Insediamenti sommersi di età romana. Recupero strutturale e restauro. Programmazione ordinaria A.F. 2011. € 55.000,00. E' **RUP, progettista e direttore dei lavori**.

Giugno 2011 **Coordina il gruppo di lavoro** che svolge attività di consulenza alla Soprintendenza Speciale per i Beni archeologici di Roma - sede di Ostia, per il recupero, il restauro e la musealizzazione dell'Imbarcazione di età romana "Isola Sacra", rinvenuta presso Ponte della Scafa (Fiumicino). Progettista e direttore dei lavori dell'intervento conservativo dei manufatti archeologici di natura organica (fibre vegetali) provenienti dallo scavo dell'imbarcazione "Isola Sacra I".

Dal 2011 al 2015. Progetto PON "CoMAS" (COnservazione programmata Manufatti Archeologici Sommersi). [www.comasproject.eu](http://www.comasproject.eu). Capofila Università della Calabria. ISCR Consulente del Capofila. fondi ISCR € 400.000,00. **RUP e coordinatore scientifico per l'ISCR**.

Dal 2012 al 2015. Progetto Europeo SASMAP. Development of Tools and Techniques to Survey, Assess, Stabilise, Monitor and Preserve Underwater Archaeological Sites, (FP7- ENV-2012).[www.sasmap.eu](http://www.sasmap.eu). Ente capofila The National Museum of Denmark. Fondi ISCR € 146.229,00. **RUP e responsabile scientifico per l'ISCR**.

Gennaio 2010. **Organizza** insieme a R. Petriaggi il convegno dal titolo "Il relitto dell'isola Martana. Presentazione degli interventi preliminari di conservazione e valorizzazione attuati nell'ambito del progetto: Osservatorio Permanente del Lago di Bolsena, svoltosi presso la sala consigliare del Comune di Marta. 29 gennaio 2010.

2010 **Consulente scientifico ISCR** per The Project Grotta Azzurra. Over the blue: hypothesis of valorisation and study of the state of conservation of the marble statues dell'Associazione Mare Vivo e della SBAN e Pompei. Il progetto prevede lo studio del degrado biologico dei materiali litoidi e dei criteri di musealizzazione dei reperti statuari rinvenuti nella Grotta Azzurra (Capri).

Dal 2008 al 2009 è **consulente ISCR della Soprintendenza Speciale** per i Beni archeologici di Napoli e Pompei per la valutazione dei lavori di recupero della visibilità della strada Erculanea con realizzazione di infrastrutture e servizi per la fruizione delle aree archeologiche sommerse in località Baia - Parco Archeologico Subacqueo di Baia (NA). P.O.R. CAMPANIA 2000-2006 "Campi Flegrei.

2008- 2009. Manduria (San Pietro in Bevagna). Relitto di età romana con carico di sarcofagi di marmo. Progetto di restauro e conservazione in situ, creazione di un itinerario di visita subacqueo. E' inserita nel gruppo di lavoro dell'Ufficio Direzione dei lavori con funzioni di Direttore operativo.

2008- 2009. Progetto Costa Flegrea (NA). Insediamenti sommersi di età romana- recupero strutturale e restauro di diverse tipologie archeologiche sommerse. E' inserita nel gruppo di lavoro dell'Ufficio Direzione dei lavori con funzioni di **Direttore operativo**.

2008- 2009. Carovigno -Torre Santa Sabina (BR). Manufatti archeologici provenienti da scavo marino. Pronto Intervento Conservativo e Restauro. E' inserita nel gruppo di lavoro dell'Ufficio Direzione dei lavori con funzioni di Direttore operativo.

2008. P.O.R. CAMPANIA 2000-2006 "Campi Flegrei. Regione Campania – Progetto della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei. **Membro della Commissione** per la valutazione dei candidati ai corsi della Scuola Sperimentale per il restauro subacqueo.

Dal 2008 al 2010 è **redattrice** del sito internet [www.iscr.beniculturali.it](http://www.iscr.beniculturali.it).

2006-2007. Progetto di intervento per la conservazione di manufatti e siti archeologici dell'Italia meridionale. Parco Sommerso di Baia. Componente dell'Ufficio Direzione lavori con funzione di **ispettore di cantiere e di fotografo**.

Da dicembre 2004 a maggio 2007 è **membro della Commissione UNI NORMAL GL20** Legno e derivati, Commissione Beni Culturali – Sottogruppo Legno archeologici. E' tra gli autori della Norma corrispondente.

2005-2006. **Collaboratore tecnico-scientifico del RUP e della D.L.** dell'intervento conservativo sulla Fontana dei Quattro Fiumi a Piazza Navona (Roma).

Da novembre 2006 a oggi è inserita, come **archeologa e tecnico subacqueo**, nel gruppo di lavoro del progetto di ricerca "Studi propedeutici e sperimentazione di metodologie per la conservazione in situ di manufatti metallici presso Cala Spalmatore (Marettimo –Trapani) e Camarina (Ragusa).

Anni 2003-2004-2005. Fondi programmazione ordinaria. Bacoli (Napoli). Insediamenti sommersi di età romana. Recupero strutturale e restauro di diverse tipologie architettoniche sommerse. E' inserita nel gruppo di lavoro dell'Ufficio Direzione lavori con compiti di **ispettore di cantiere e di fotografo**.

Nel corso del 2004, nell'ambito dell'attività di ricerca condotta presso l'ICR, svolge una **ricerca** sui metodi di protezione e conservazione in situ dei relitti e, in generale dei manufatti di natura organica.

Febbraio 2003-giugno 2004. Su richiesta della Soprintendenza per i Beni storico artistici e demotnoantropologici della Liguria, è nominata **membro del Comitato tecnico scientifico** per il restauro della statua del Cristo degli Abissi di Guido Galletti. Camogli, Baia di San Fruttuoso. Il lavoro si è concluso nel giugno 2004.

Nel 2003, nell'ambito del progetto di ricerca "Restaurare sott'acqua" **ha progettato**, in collaborazione con R. Petriaggi, il sistema di schedatura informatizzata del contesto topografico e del degrado delle strutture archeologiche sommerse denominato "SAMAS" per la registrazione dei dati archeologici e dello stato di conservazione dei manufatti antichi. Nell'ambito di questo progetto di ricerca, dal 2003 ad oggi, **coordina**, inoltre, l'immissione dei dati nel *GIS del Parco Sommerso di Baia* (Napoli).

2002- 2010- **Responsabile** della segreteria dell'Ufficio Tecnico.

2002. E' incaricata, in qualità di **esperta del settore**, di collaborare con il Servizio II del Ministero per i Beni e le Attività Culturali alla ricerca iconografica per l'itinerario fotografico introduttivo alla Rassegna Espositiva "Lo Sport nell'antichità" che ha avuto luogo nella Sala degli Arazzi durante la Settimana della Cultura 2002.

2001. Come **archeologa subacquea**, partecipa al progetto di ricerca per lo studio e la sperimentazione di tecniche innovative per il restauro delle strutture archeologiche sommerse della villa romana di Torre Astura. Fondi programmazione ordinaria.

2001. **Progettista**, insieme a Roberto Petriaggi del progetto ISCR "Restaurare sott'acqua": sperimentazione di nuove metodologie e strumenti per il restauro e la valorizzazione del patrimonio culturale subacqueo.

Dal 1999 al 2001. **Studio e revisione** dei documenti dell'Archivio Ucelli relativi alle navi romane di Nemi, conservati presso la Soprintendenza Archeologica per il Lazio.

2000. Punta Ala. Partecipa come **archeologa subacquea** allo scavo di un relitto di età moderna, nell'ambito del cantiere didattico del Corso ICR di perfezionamento in restauro e conservazione dei materiali archeologici di provenienza subacquea.

1999. E' fra i **progettisti** dei lavori di recupero e di restauro dei resti del relitto di nave antica in loc. Torre Santa Sabina (BR), nell'ambito del I Corso di perfezionamento in restauro e conservazione di materiali archeologici di provenienza subacquea organizzato dall'ICR.

Da dicembre 1998 è **membro della Commissione** creata per la supervisione del progetto di ricostruzione di una delle Navi romane di Nemi e membro del comitato tecnico scientifico per il progetto di ristrutturazione del museo delle navi romane di Nemi. Nell'ambito di questa Commissione è anche direttore responsabile dell'Ufficio di Segreteria.

1998. **Cataloga e studia** le rappresentazioni di navi e di ville marittime nelle pitture di Pompei.

1997-1998 è **direttore delle ricerche archeologiche subacquee** lungo la costa dell'antico porto sudarabico di Sumhuram, odierna Khor Rori nel Sultanato dell'Oman. Il programma di ricerca è inserito nell'attività della Missione Italiana in Dhofar dell'Università degli Studi di Pisa diretta dalla prof.ssa Alessandra Avanzini, in collaborazione con l'ISCR.

1997. Partecipa come **archeologa subacquea** ISCR al Cantiere di scavo archeologico e di protezione in situ del relitto romano in loc. Montalto di Castro (VT), su richiesta della Soprintendenza Archeologica per l'Etruria Meridionale.

1997. Partecipa come **archeologa subacquea** ISCR allo scavo archeologico subacqueo del relitto di oneraria romana di età imperiale in loc. Santa Marinella (RM), su richiesta della Soprintendenza Archeologica per l'Etruria Meridionale.

Nell'estate 1996 collabora, come **archeologa subacquea** dell'ISCR, con il Département des Recherches Archéologiques Subaquatiques et Sous-Marine - Ministère de la Culture (Francia). A Hyères partecipa alla campagna di scavo e documentazione di tre relitti di età moderna e del porto greco-romano di Olbia.

<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e</li></ul>	<p><b>Da Ottobre 1992 a Giugno 1996</b> <b>Ministero per i Beni Culturali e Ambientali</b> <b>Via di San Michele 23,00153 Roma</b> <b>Direzione Generale per i Beni Archeologici. Servizio Tecnico per l'Archeologia Subacquea</b> Statale Addetto ai servizi di vigilanza - Archeologa subacquea in virtù del D.M. del 28/01/1993.</p>
---	---

<p><b>responsabilità</b></p>	<p>Archeologa subacquea in virtù del D.M. del 28/01/1993 Come <b>archeologa subacquea partecipa</b> ad una cinquantina di <b>interventi archeologici subacquei</b> su tutto il territorio nazionale.</p>
------------------------------	--

E' **responsabile** del notiziario trimestrale *STAS .Notizie*

Ha **collaborato alla realizzazione delle Mostre** "Archeologia Subacquea. La tutela del Patrimonio sommerso" organizzate dal Servizio Tecnico per l'Archeologia Subacquea presso il Complesso Monumentale San Michele negli anni 1993 (3 aprile -3 luglio; 6 dicembre -5 febbraio 1994) ,1994 (1-28 febbraio ) , 1995 (Mostra Itinerante).

Dal 15-12-1993 al 30-06-1995 è **membro della Segreteria di redazione** del Bollettino di Archeologia Subacquea edito dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

1994. E' Segretaria della Commissione di Archeologia Subacquea (Piano Nazionale per l'Archeologia -Progetti di Formazione L.84/90). D.M. 07/06/1994.

<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li></ul>	<p><b>Luglio 1987- Ottobre 1992</b> <b>Ministero per i Beni Culturali e Ambientali</b> <b>Soprintendenza Archeologica di Ostia, Via dei Romagnoli, Ostia Antica</b></p>
---	---

- **Tipo di azienda o settore** Museo dell'Alto Medioevo
- **Tipo di impiego** Statale
- **Principali mansioni e responsabilità** Addetto ai servizi di vigilanza.  
Responsabile della Biglietteria  
Nel 1991 **scheda** le monete provenienti dalla Regio V isolato II Domus della Fortuna Annonaria di Ostia Antica, su richiesta della Soprintendenza Archeologica di Ostia.
  
- **Date (da – a)** Dal 1989 al 2004
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Ministero Affari Esteri. Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente. Roma.  
Missione Archeologica nella Repubblica dello Yemen diretta da prof. Alessandro De Maigret
- **Tipo di azienda o settore** Statale
- **Tipo di impiego** Collaborazione scientifica
- **Principali mansioni e responsabilità** **Collaborazione scientifica come archeologa e numismatica.** Partecipa alle campagne di scavo del Tempio Mineo di Baraqis. Studia i materiali numismatici sudarabici, tra cui un gruppo di monete provenienti dallo scavo delle tombe in loc. Harabat-al- Ahgar, presso Waraqah (Damar).  
Dal 1996 al 1998 è **direttore della Missione archeologica subacquea dell'ISIAO** nella Repubblica dello Yemen – Kané (Bir'ali). Progetto scientifico realizzato in collaborazione con l'ICR. La missione italiana è stata la prima, e ad ora l'unica, ad essere autorizzata a svolgere prospezioni subacquee nel Paese. La ricerca ha portato all'individuazione dell'area di ancoraggio dell'antico porto di Qāni' del regno dell'Hadramawt, frequentato dal I al VI sec. d.C.. Lo studio della ceramica rinvenuta sul fondale ha ampliato le nostre conoscenze sui rapporti commerciali tra l'impero romano, i regni sudarabici e l'India. Terminata la ricerca sul territorio per mancanza di fondi, gli studi sono proseguiti in Italia fino al 2004 e conclusi con la pubblicazione dei materiali e la divulgazione dei risultati scientifici.
- **Date (da – a)** Da Settembre a Ottobre 1990
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** CNRS Universitès d'Aix-Marseille I & III. Institut de Recherches et d'Etudes sur le monde arabe et musulman, Aix-en-Provence (France)
- **Tipo di azienda o settore** Statale
- **Tipo di impiego** Collaborazione scientifica
- **Principali mansioni e responsabilità** **Archeologa, numismatica.** Partecipa ad un progetto di ricerca sulla storia e la monetazione sudarabica prima dell'avvento dell'Islam presso il prof. Christian Robin (Nell'ambito di questo progetto si occupa, tra l'altro, della catalogazione informatizzata dei monogrammi presenti sulle epigrafi e sulle monete dei regni dell'Arabia meridionale).

#### DOCENZE E ATTIVITA' DIDATTICA

- **Date (da – a)** Dal 1998 al 2015
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro
- **Tipo di azienda o settore** Statale
- **Tipo di impiego** Docenze e attività didattica presso la Scuola di Alta Formazione dell'ISCR



• **Principali mansioni e responsabilità**

2015-2016-2017-2018 settore PFP1 è **professore di Archeologia Classica** (3 crediti- 24 ore di lezione).

2014-2015 settore PFP 1. (Classe LMR/02)- Anno di corso 61° **Correlatore** della tesi di Kiran De Angelis "Domus del Leone in Palazzo Savini a Teramo. Problematiche di conservazione, pronto intervento e progetto di restauro".

2014-2015 settore PFP 1. (Classe LMR/02)- Anno di corso 61° **Correlatore** della tesi di Ada Rovazzani "Il restauro dei mosaici sott'acqua: ipotesi di capitolato. Intervento conservativo sul mosaico pavimentale pertinente alla c.d. "Villa Repubblicana" presso il Portus Iulius nell' Area Marina Protetta di Baia"

2014-2015 settore PFP1. (Classe LMR/02)- Anno di corso 61° **Correlatore** della tesi di Irene Cristofari "Il restauro di reperti in cuoio archeologico saturo d'acqua provenienti dagli scavi di Piazza Municipio, Napoli. Differenti metodi di impregnazione e di essiccazione a confronto.

2012-2013. Restauro della Villa romana di Silin. **Docente** di restauro per tecnici del DoA: Lezioni in lingua inglese sulla conservazione delle aree archeologiche all'aperto.

2003. Training programme in conservation of moveable property (on-site, in museum/storage collections) in Libya per i tecnici del DoA, realizzati dall'ISCR su incarico dell'UNESCO. **Docente** con un ciclo di lezioni in lingua inglese su: il restauro delle aree archeologiche all'aperto; la ricerca archeologia subacquea; la conservazione ed il restauro dei manufatti recuperati dal mare; il progetto Restaurare sott'acqua; il restauro dei manufatti di metallo e leghe.

Giugno 2010. **Tutor** dello stage degli allievi dell'Università di Roma Tre presso il cantiere di restauro dell'ISCR nel Parco sommerso di Baia- villa dei Pisoni.

13 marzo 2009. Presso la SAF tiene il seminario "La protezione catodica per la conservazione in situ di cannoni di ghisa in ambiente marino".

Giugno 2008. Convenzione tra DGCS del Ministero Affari Esteri e MIBAC. Programma Riquilificazione del sistema museale egiziano. **Docente** con un ciclo di lezioni sull' archeologia subacquea e la conservazione del patrimonio archeologico sommerso.

Giugno 2007. E' **tutor** del tirocinio formativo attivato presso il cantiere di restauro dell'ICR nel Parco Sommerso di Baia in virtù della Convenzione tra l'ICR e l'Università della Calabria - Master Diarsub "Corso di DIagnostica, conservazione e Restauro del patrimonio archeologico SUBacqueo".

1998-1999 e 1999-2000 **collabora alla realizzazione** di due Corsi di Perfezionamento in Restauro e conservazione dei materiali archeologici di provenienza subacquea promossi dalla Scuola di Alta Formazione dell'ICR e riservati a restauratori diplomati.

- 
- **Date (da – a)**
  - **Nome e indirizzo del datore di lavoro**
  - **Tipo di azienda o settore**
  - **Tipo di impiego**
  - **Principali mansioni e responsabilità**

**Dal 2013 a oggi**

**Politecnico di Milano, Dipartimento di architettura e pianificazione**

Statale

Membro ISCR del Collegio del Dottorato in Conservazione dei beni architettonici

Collaborazione Istituzionale – **docenza**

L' 11 dicembre 2014 tiene la lezione "Il progetto restaurare sott'acqua: verso il futuro" nell'ambito del Seminario "Restaurare sott'acqua: un progetto dell'ISCR per la conservazione del patrimonio culturale sommerso".

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Dal 01/09/2009 a oggi**

**Università degli Studi Roma Tre, Via Ostiense, 159 – ROMA**

**Dipartimento di studi storico artistici, archeologici e sulla conservazione**

Statale

**Professore a contratto di Archeologia Subacquea 36 ore, 6 crediti formativi**

Incarico extra-istituzionale autorizzato dal MIBACT

**Relatore** delle tesi di:

-2014-2015. Tesi magistrale. Laura Di Pietrantonio, "Le peschiere del Lazio, studio topografico e conservativo. Correlatore prof. Riccardo Santangeli Valenziani.

-2013 Tesi magistrale di Cinzia Santoriello "Portus Iulius (Pozzuoli): l'edificio con cortile porticato di età Repubblicana. Osservazioni a seguito di recenti interventi di restauro conservativo". Correlatore prof. R. Santangeli Valenziani.

- 2013 Tesi triennale di Fabio Bartoletti "Rilievo in 3D e computer grafica. Applicazioni in campo subacqueo".

-2013 Tesi magistrale di Francesca Tanlongo "La nautica antica. Strumenti e manovre". Correlatore prof.ssa Giuliana Calcani.

-2011. Tesi magistrale "Le navi romane di Nemi. Analisi delle chioderie" di Chiara Marino. Correlatore Riccardo Santangeli Valenziani.

-2010-11. Tesi magistrale "Il cantiere archeologico subacqueo nei fiumi: le ricerche subacquee nel fiume Rodano ad Arles" di Giorgio Spada. Correlatore Riccardo Santangeli Valenziani.

-2011. Tesi triennale "Il Ninfeo di Punta Epitaffio (Baia)" di Giulia Mazza.

-2007. Organizza, insieme al prof. Roberto Petriaggi, il convegno dal titolo "Archeologia subacquea. Ricerca, restauro e conservazione di manufatti antichi dal mare e nel mare" svoltosi presso l'aula Magna dell'Università il giorno 27 febbraio 2007.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Dal 2002 al 2009**

**Università degli Studi Roma Tre, Via Ostiense, 159 – ROMA Dipartimento di studi storico artistici, archeologici e sulla conservazione**

Statale

**Culture della Materia "Archeologia Subacquea". Attività didattica. Divulgazione attività ISCR**

2001 - 2002. Svolge un seminario sulle ricerche archeologiche subacquee nella Repubblica dello Yemen e un seminario sul tema "Metodi e tecniche di rilevamento subacqueo", nell'ambito dell'attività didattica dell'insegnamento di Archeologia Subacquea, prof. Roberto Petriaggi.

2006 – 2007 svolge attività didattica e formativa per gli studenti dell'Università degli Studi di Roma Tre che hanno partecipato ai tirocini organizzati presso i cantieri di restauro subacqueo dell'Istituto Centrale per il Restauro nel Parco archeologico Sommerso di Baia (Napoli).

2005- 2006. E' correlatrice della tesi di laurea triennale "La ricerca archeologica subacquea in Grecia: dalle origini ai nostri giorni" di Calliope Schistocheili, relatore prof. Roberto Petriaggi.

2005 - 2006. E' correlatrice della tesi di laurea triennale "Da Tiro a Cartagine. Tipologia, funzione e distribuzione dei porti fenici e fenicio-punici" di Luca De Santis, relatore prof. Roberto Petriaggi.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Dal 2000 al 2001.**

**Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Lettere e Filosofia**

Statale

**Attività didattica – divulgazione attività ISCR**

2000-2001. Svolge un seminario sul restauro dei materiali di provenienza subacquea nell'ambito dell'attività didattica dell'insegnamento di Archeologia delle province romane, prof.ssa Luisa Musso.

	<p>2001-2002 Svolge un seminario sulle ricerche archeologiche subacquee nella Repubblica dello Yemen ed un seminario sul tema "Metodi e tecniche di rilevamento subacqueo", nell'ambito dell'attività didattica dell'insegnamento di Archeologia Subacquea, prof. Roberto Petriaggi.</p> <p>2000-2001. Svolge attività didattica e formativa per gli studenti dell'Università degli Studi di Roma Tre che partecipano ai tirocini organizzati presso i cantieri di restauro subacqueo dell'Istituto Centrale per il Restauro nel Parco archeologico Sommerso di Baia (Napoli).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p><b>Dal 2004 al 2009</b></p> <p><b>Università degli Studi Sapienza- Facoltà di Lettere e Architettura</b>  <b>Vari Dipartimenti e Scuola di Specializzazione</b>  Statale</p> <p><b>Collaborazione Istituzionale – docenza, divulgazione attività ISCR</b>  <b>Dipartimento di scienze storiche, archeologiche, antropologiche dell'antichità.</b>  Negli AA. AA. 2004-2005, 2005-2006 e 2006-2007 svolge un seminario dal titolo: "Metodologia dello scavo archeologico subacqueo" per il Corso di Laurea triennale "Scienze archeologiche e storiche del mondo classico e orientale".</p> <p>Negli AA. AA. 2004-2005, 2005 -2006, 2006-2007 svolge un seminario dal titolo: "Scavi sottomarini e recupero dei manufatti artistici" per il Corso di Laurea magistrale Archeologia e storia dell'arte del mondo antico e dell'Oriente.</p> <p>2010. È correlatrice della tesi magistrale "La villa dei Pisoni, nuovi aggiornamenti topografici" di Arianna Villani, relatore Luisa Migliorati.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p><b>1° Scuola di Specializzazione in Archeologia.</b>  Negli A.A. 2004-2005, 2005 -2006 e 2006-2007 svolge un seminario dal titolo: "L'archeologia sott'acqua: ricerca, scavo, documentazione e cenni sul pronto intervento conservativo e sul restauro dei reperti metallici" nell'ambito del Corso di Numismatica medievale e sfragistica.</p> <p><b>Facoltà di Architettura.</b>  Il 7/05/ 2003 tiene una lezione dal titolo "I parchi archeologici subacquei: una nuova prospettiva per la fruizione e una sfida per la conservazione" nell'ambito del Corso di Laurea Specialistica in "Restauro architettonico e riqualificazione urbana".</p> <p>Cattedra di Informatica del Corso di Laurea in "Architettura- Restauro dell'Architettura".  Il 22 aprile 2009 tiene una lezione dal titolo "Conservazione e documentazione dei manufatti archeologici del Parco Archeologico Sommerso di Baia".</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p><b>A.A. 2001-2002</b></p> <p><b>Istituto Universitario Orientale di Napoli- Dipartimento di Studi asiatici.</b>  Statale</p> <p><b>Collaborazione Istituzionale divulgazione attività ISCR – docenza.</b>  Svolge un seminario dal titolo "Nuovi contributi dell'archeologia subacquea alla storia del Vicino Oriente antico".</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>2007; 2014;2015</b></p> <p><b>Università della Calabria.</b>  <b>Dipartimento di Scienze della Terra e Scuola dottorale "Archimede"</b>  Statale</p> <p><b>Collaborazione Istituzionale divulgazione attività ISCR – docenza.</b></p>

• **Principali mansioni e responsabilità**

ENVIMAT 2015 International Summer School, 30 giugno-1 luglio 2015 presso Università di Ferrara. Lezione in lingua inglese "The underwater environment: examples of archaeological sites in the Mediterranean basin and analysis of the biological processes"

26 febbraio 2015 nominata **membro esperto esterno** della Commissione di tesi della Scuola di dottorato di ricerca Archimede in Scienze, Comunicazione e Tecnologie XXVII ciclo. curriculum dottorale "Fisica e Tecnologie Quantistiche"-

ENVIMAT 2014 International Summer School, 14-18 July. Arcavacata (Rende-CS).  
Lezione in lingua inglese "The underwater environment: examples of archaeological sites in the Mediterranean basin and analysis of the biological processes".  
(Attività inserita nel progetto CoMAS).

• **Principali mansioni e responsabilità**

Marzo 2007. Svolge un seminario dal titolo "Introduzione all'archeologia subacquea e agli aspetti relativi alla conservazione e al restauro dei reperti di provenienza subacquea". E' tutor degli studenti dell'Università e archeologa subacquea nel progetto di ricerca "Studio dei processi di degrado e dei metodi di pulitura e di restauro dei manufatti archeologici lapidei naturali ed artificiali degradati da immersione prolungata in ambiente marino" inserito nella Convenzione quadro tra l'Università della Calabria e l'ISCR.

• **Date (da – a)**

• **Nome e indirizzo del datore di lavoro**

• **Tipo di azienda o settore**

• **Tipo di impiego**

• **Principali mansioni e responsabilità**

**Aprile 2012**

**Università degli Studi di Sassari. Scuola di Specializzazione in Archeologia Subacquea e dei Paesaggi costieri.**

Statale

**Collaborazione Istituzionale divulgazione attività ISCR – docenza.**

Seminario di 36 ore dal titolo "Il restauro dei beni culturali nell'ambito dell'archeologia subacquea e dei paesaggi costieri".

• **Date (da – a)**

• **Nome e indirizzo del datore di lavoro**

• **Tipo di azienda o settore**

• **Tipo di impiego**

• **Principali mansioni e responsabilità**

**2006**

**P.O.R. CAMPANIA 2000-2006** "Campi Flegrei. Regione Campania – Progetto della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei. Scuola Sperimentale per il restauro subacqueo.

Statale

**Collaborazione Istituzionale divulgazione attività ISCR – docenza.**

Docente di archeologia subacquea al Corso per la formazione di Operatori Tecnici Specializzati nella conservazione di strutture archeologiche sommerse e di materiale di provenienza subacquea e al Corso per la formazione di addetti alla manutenzione di strutture archeologiche sommerse.

• **Date (da – a)**

• **Nome e indirizzo del datore di lavoro**

• **Tipo di azienda o settore**

• **Tipo di impiego**

• **Principali mansioni e responsabilità**

**15 Giugno 2011**

**ICCROM.** Via di San Michele, Roma.

Intergovernmental organization

**Docenza.** Incarico extra-istituzionale autorizzato dal MIBAC.

*17th International Course on stone conservation.*

Svolge una lezione in lingua inglese dal titolo "Underwater archaeology and *in situ* stone conservation".

• **Date (da – a)**

• **Nome e indirizzo del datore di lavoro**

• **Tipo di azienda o settore**

• **Tipo di impiego**

• **Principali mansioni e responsabilità**

**2014**

**École nationale supérieure des arts visuels de La Cambre. Atelier de conservation-restauration d'oeuvres d'art à l'ENSAV (Bruxelles)**

Statale

Collaborazione Istituzionale

*Promoteur externe della tesi di Aline Huybrechts dal titolo "La conservation et la restauration des céramiques archéologiques découvertes en contexte subaquatique : le cas du lac Titicaca, Bolivie».*

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Date (da – a)

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**  
*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE, BORSE DI STUDIO, PREMI

1994

*Scuola Nazionale di Archeologia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".*

*Tesi in Numismatica Greca e Romana "Le imitazioni del Tetradramma Ateniese in Arabia Felix".  
Relatore: prof. Francesco Panvini Rosati*

**Diploma di Specializzazione in Archeologia- Spec. Storia dell'Arte Antica con lode**

1989

Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

*Tesi in Numismatica Greca e Romana "Un rinvenimento monetale nell'Iseo di Porto". Relatore:  
prof. Francesco Panvini Rosati.*

**Laurea in lettere con indirizzo archeologico**

1997-1998

Université de Provence- Centre d'Aix in Provence.

*E' ammessa al dottorato di ricerca « Mondes Africain, arabe et asiatique (histoire, langues, littérature).  
Etudes arabes et civilisation du monde musulman*

Dal 5 al 9 giugno 2006

Sezione Italiana del Centro di Formazione in Europrogettazione – Isola San Servolo Venezia.

XXII Master in Europrogettazione

Diploma di partecipazione al Corso

Spiccato senso di responsabilità e di appartenenza alle Istituzioni. Spiccata capacità di motivare e armonizzare partecipanti ai gruppi di lavoro. Buone capacità di ascolto, comprensione delle problematiche e soluzione dei problemi. Buone capacità di comunicazione e di mediazione acquisite grazie all'esperienza lavorativa. Inclinação all'innovazione.

Buone capacità di coordinamento e gestione delle risorse umane; buone capacità di gestione dello stress; capacità di lavorare in situazione di emergenza e in Paesi esteri in particolari condizioni disagiate.

Esperta della gestione di programmi e progetti complessi finanziati da fondi pubblici europei (Life, FP7, Horizon 2020) e nazionali (programmazione MIBACT, PON, POR, Progetti Regionali, PRIN ecc..).

Spiccate capacità didattiche e di divulgazione delle conoscenze relative al Patrimonio Culturale. Esperienze positive nell'innovazione tecnologica da applicare alla tutela, alla conservazione e alla divulgazione del Patrimonio Culturale.

Esperienze positive nella ricerca di sponsor privati per la realizzazione delle campagne archeologiche in Yemen, Oman.

Ottima conoscenza del *GIS ISCR Parco Sommerso di Baia*.

Ottime conoscenze informatiche dei pacchetti Microsoft Office (2007. Diploma di frequenza del corso avanzato di informatica ECDL- nell'ambito del progetto nazionale "2L Life Learning).

Ottima conoscenza e utilizzo dei principali browser per la navigazione internet e social network. Ottima conoscenza e utilizzo della posta elettronica.

Dicembre 2015 riceve il premio "Brava Barbara" dall'Associazione Santa Barbara nel Mondo e Sabina Universitas – Polo Universitario di Rieti, per la promozione del patrimonio culturale subacqueo.

Convegno internazionale EUROMED 2014. L'articolo "Recovery of fragile objects from underwater archaeological excavations: new materials and techniques by SASMAP Project", scritto da Barbara Davidde insieme a D. J. Gregory e, J. Dencker è stato premiato fra i tre

migliori articoli presentati al Convegno (2014 Limassol Cipro. 3-8 novembre 2014) nell'ambito del **Werner Weber Award**.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE,  
BORSE DI STUDIO, PREMI

Dal 2004 ad oggi è Segretaria di Redazione della rivista internazionale Peer -Review *Archaeologia Maritima Mediterranea, An International Journal on Underwater Archaeology* (Fabrizio Serra Editore. Accademia Editoriale) [www.libraweb.it](http://www.libraweb.it).

26/08/1995 Diploma di partecipazione al I Corso in Archeologia e storia navale. Il corso è stato organizzato dal Comune di Cattolica - Assessorato alla Cultura-Centro Culturale Polivalente e dall' Istituto Italiano di Archeologia e Etnologia Navale.

18-24/06/1995 E' vincitrice di una borsa di studio per frequentare i corsi seminariali "Mediterraneo '95" organizzati dalla Società Consortile "Civiltà del Mediterraneo" ad Anacapri.

PATENTE O PATENTI  
BREVETTI PER L'IMMERSIONE  
SUBACQUEA

Patente di guida B.  
Scuba School International. Open Water Diver n. 0029208023.  
Padi Open Water Diver n. 13236.  
Scuba School International Advanced n. 0029321197A .  
ANIS 2 stelle n. A14210/NO.

Lingua madre italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	<b>C2</b>	<b>C2</b>	<b>B2</b>	<b>B2</b>	<b>B2</b>
Francese	<b>C2</b>	<b>C2</b>	<b>B2</b>	<b>B2</b>	<b>B2</b>
Spagnolo	<b>C2</b>	<b>C2</b>	<b>A2</b>	<b>A2</b>	<b>A1</b>
Arabo	<b>A1</b>		<b>A1</b>		

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**ALLEGATI** 1. ELENCO PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data, Roma, 15/08/2018

In fede  
Dott.ssa Barbara Davide  


Barbara Davidde Petriaggi

## Publicazioni scientifiche

### Monografie

1. R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE**, *Archeologia sott'acqua. Teoria e pratica*, Pisa-Roma, 2007
2. R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE** PETRIAGGI, *Archeologia sott'acqua. Teoria e pratica, Seconda Edizione aggiornata*. Pisa - Roma 2015.
3. A cura di **B. DAVIDDE** PETRIAGGI, S. CAROSI, *Tesori per l'aldilà. La Tomba degli Ori di Vulci. Dal sequestro al restauro*. Roma, 2016.

### 1. Articoli

2. **B. DAVIDDE**, *Le monete di 'Amdàn Bayyin Yuhaqbid rinvenute nelle tombe di Harabat-al-Ahgar, presso Waraqah (Damar)*, «Yemen. Collana di Studi archeologici, storici e filologici sull'Arabia meridionale», 1, 1992, pp. 41-54.
3. **B. DAVIDDE**, *Commento alla collezione di monete sudarabiche conservate nel Medagliere Milanese*, «Rassegna di Studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano», fasc. LI-LII, 1993, pp. 55-70.
4. **B. DAVIDDE**, *The Influence of Athenian tetradrachms on South Arabian coinage*, «Thracia Pontica», VI.1, Sozopol, 1994, pp. 77-90.
5. **B. DAVIDDE**, *Observations on 29 silver coins from the Bāḡil hoard*, «Arabian Archaeology and Epigraphy», 6, 1995, pp. 246-258.
6. L. FOZZATI, **B. DAVIDDE**, *Le aree archeologiche sommerse italiane. I parchi subacquei*, in *The Colloquia of the XIII International Congress of Prehistoric and Protohistoric Sciences*, Forlì 8-14 settembre 1996, Forlì 1996, pp. 83-95.
7. **B. DAVIDDE**, R. PETRIAGGI, *Prospezioni subacquee nella regione del Dhofar*, «Egitto Vicino Oriente», XIX, 1996, pp. 212-216.
8. **B. DAVIDDE**, *I porti dell'Arabia Felix: un nuovo campo di indagine per l'archeologia subacquea*, in *Atti del Convegno Nazionale di Archeologia Subacquea, Anzio 30-31 maggio e 1 giugno 1996*, Bari 1997, pp. 351-355.
9. **B. DAVIDDE**, *Il porto di Qana' alla luce delle nuove ricerche archeologiche subacquee*, in *Atti del Convegno Ambiente e Territorio Spunti e riflessioni su una realtà in evoluzione, Ostia 26-29 giugno 1997*, Roma 1997, pp. 73-77.
10. **B. DAVIDDE**, R. PETRIAGGI, *Underwater Archaeological Surveys at Qana' (Republic of Yemen)*, «Proceedings of Seminar for Arabian Studies», 28, 1998, pp. 95-100.
11. A. SEDOV, **B. DAVIDDE**, *Das sudarabische Munzwesen*, «Jemen. Kunst und Archaeologie im Land der Konigin von Saba», Wien 1999, pp. 195-199.
12. **B. DAVIDDE**, R. PETRIAGGI, *Ricerche archeologiche subacquee nel porto di Qāni'*, in *Yemen. Nel paese della regina di Saba* Catalogo della Mostra, Roma dal 6 aprile al 30 giugno 2000, Skira ed. Milano 2000, pp. 240-243.
13. A. SEDOV, **B. DAVIDDE**, *La monetazione*, in «Yemen. Nel paese della regina di Saba, Catalogo della Mostra, Roma dal 6 aprile al 30 giugno 2000. Skira ed. Milano 2000, pp. 209-211.
14. **B. DAVIDDE**, *The influence of Roman Coinage on South Arabian issues*, in *XII Internationaler Numismatischer Kongress, Berlin 1997*, Berlin 2000, pp. 678- 682.
15. R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE**, *Il mediterraneo e l'Oriente: il commercio del vino e la diffusione delle anfore Dressel 2/4 attraverso il contributo della ricerca subacquea*, in *Schutz des Kulturerbes unter Wasser, Beitrage zum Internationalen Kongress fuer Unterwasserarchaeologie (IKUWA '99) 18-21 Februar 1999*, Lubstorf 2000, pp. 171-175.
16. **B. DAVIDDE**, *I rinvenimenti monetali*, in AA.VV. *Adriano e Costantino. Le due fasi dell'Arco nella Valle del Colosseo*, Roma 2001, pp. 58-60.
17. **B. DAVIDDE**, *Materiale numismatico da Efestia. Scavi 1928-'30*, in G. Missineo, *Efestia. Scavi Adriani 1928-1930*, (Monografie della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente, XIII) 2001, pp. 381-385.
18. MELUCCO VACCARO, **B. DAVIDDE**, *Rinvenimenti monetali e ipotesi del riuso dell'Arco di Costantino*, in *Atti del Convegno Villa Adriana. Paesaggio antico e ambiente moderno. Elementi di novità e ricerche in corso*, Roma 23-24 giugno 2000, Roma 2002, pp. 114-118.
19. **B. DAVIDDE**, R. PETRIAGGI, *Underwater archaeological survey along the coast of South Arabia*, «Vestnik drevney Istorii» (Journal of Ancient History), IV, 2002, pp. 143-147. (in lingua russa).

20. **B. DAVIDDE**, *Underwater archaeological parks: a new perspective and a challenge for conservation. The Italian panorama*, «International Journal of Nautical Archaeology», vol. XXXI, no. 1, oct. 2002, pp. 83-88.
21. R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE**, *Il restauro e la conservazione dei metalli di provenienza subacquea: ipotesi e riflessioni per un intervento di restauro del Cristo degli Abissi di Guido Galletti*, in *Atti della Giornata di Studi Il Cristo degli Abissi di Guido Galletti, Camogli 17 novembre 2001*, Genova 2003, pp. 31-36.
22. **B. DAVIDDE**, *Three unpublished Collection of South Arabian Coins*, «Arabian Archaeology and Epigraphy», 14, 1, 2003, pp. 63-70.
23. **B. DAVIDDE**, R. PETRIAGGI, D.H. WILLIAMS, *New data on the commercial trade of the harbour of Kanē through the typological and petrographic study of the pottery*, in *Proceedings of Seminar for Arabian Studies*, XXXIV, 2004, pp. 85-100.
24. **B. DAVIDDE**, *Methods and strategies for the conservation and museum display in situ of underwater cultural heritage*, «Archaeologia Maritima Mediterranea», I, 2004, pp. 137-150.
25. R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE**, *Le strutture dei porti e degli approdi antichi. Seminario Anser, Rendiconto delle giornate di studio, Roma-Ostia Antica 16-17 aprile 2004*, «Archaeologia Maritima Mediterranea», 1, 2004, pp. 192-202.
26. R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE**, *Progetto Archeomar. La tutela del patrimonio archeologico sommerso italiano*, «Archaeologia Maritima Mediterranea», 1, 2004, pp. 202-203.
27. R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE**, *Scavo del Porto antico di Neapolis, Napoli*, «Archaeologia Maritima Mediterranea», 1, 2004, pp. 205-206.
28. **B. DAVIDDE**, R. PETRIAGGI, *Considerations on commercial trades of Laodiceum and Amineum wines through the underwater archaeological findings in the port of Qani'*, in S. Antonini, A. Shu'lân et M. Arbach, Eds., *Sabaeen Studies. Archaeological, Epigraphical and Historical Studies in honour of Yusuf Abdallah, Alessandro de Maigret, Christian Robin in the occasion of their 60th birthday*, 2005, pp. 85-95.
29. R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE**, *The analytical Data Card of Underwater archaeological finds (SAMAS) for diagnosing the deterioration*, «Archaeologia Maritima Mediterranea», 2, 2005, pp. 161-170.
30. R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE**, *Restaurare sott'acqua: cinque anni di sperimentazione del NIAS-ICR*, «Bollettino dell'Istituto Centrale per il Restauro», nuova serie, n.14, 2007, pp. 127-141.
31. R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE**, *Restauration subaquatique: le bilan de cinq années de travaux expérimentaux de l'Institut Central pour la Restauration*, in *IVèmes Rencontres Internationales Monaco et la Méditerranée, Monaco 22-24 Mars 2007*, Monaco 2008, pp. 105-116.
32. C. BARTULI, R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE** et alii, *In situ conservation by cathodic protection of cast iron findings in marine environment*, in *Art 2008, Non-destructive investigations and microanalysis for the diagnostics and conservation of cultural and environmental heritage, Jerusalem 25-30 may 2008*, Jerusalem 2008, pp.1-8.
33. R. PETRIAGGI, S. RICCI, **B. DAVIDDE** et alii, *Verifica dell'efficacia delle malte idrauliche utilizzate per il restauro di strutture romane nel parco sommerso di Baia*, in *Restaurare i restauri. Metodi, compatibilità, cantieri, XXIV Convegno internazionale, Bressanone, 24 – 27 giugno 2008*, Bressanone 2008, pp. 491-497.
34. S. RICCI, **B. DAVIDDE**, M. BARTOLINI, G. F. PRIORI, *Bioerosion of lapideous objects found in the underwater archaeological site of Baia, (Naples)*, «Archaeologia Maritima Mediterranea», 6, 2009, pp. 167-186.
35. **B. DAVIDDE**, S. RICCI, D. POGGI, M. BARTOLINI, *Marine bioerosion of stone artefacts preserved in the Museo Archeologico dei Campi Flegrei, in the Castle of Baia (Naples)*, «Archaeologia Maritima Mediterranea», 7, 2010, pp. 75-115.
36. R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE**, *The sarcophagi from the wreck of San Pietro in Bevagna (TA): the subject of new works by the Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro*, «Archaeologia Maritima Mediterranea», 7, 2010, pp.131-137.
37. R. PETRIAGGI, M. G. CALÌ, **B. DAVIDDE**, *Indagini per una carta degli insediamenti antichi della regione costiera ad ovest di Silin (Leptis Magna)*, «Libya Antiqua», nuova serie V, 2010, pp. 54-58.
38. **B. DAVIDDE**, R. PETRIAGGI, K. SCHÖRLE, I. CRESPO LIÑEIRO, V. LEITCH, M. ENA, *Un progetto per lo studio dell'antico paesaggio costiero della regione di Leptis Magna*, «Archaeologia Maritima Mediterranea», 8, 2011, pp.193-196.
39. S. RICCI, **B. DAVIDDE**, *Some aspects of the bioerosion of stone artefacts found underwater: significant case studies*, 4th Conference on Preserving Archaeological Remains in Situ PARIS4, «Conservation and Management of Archaeological Sites», vol.14, 2012, pp. 28-34.
40. R. PETRIAGGI, **B. DAVIDDE**, *The ISCR Project "Restoring Underwater": an evaluation of the results after ten years from the beginning*, 4th Conference on Preserving Archaeological Remains in Situ PARIS4, «Conservation and Management of Archaeological Sites», vol.14, 2012, pp. 192-199.
41. GALLO, A. ANGILICA, G. BIANCO, F. DE FILIPPO, M. MUZZUPAPPA, **B. DAVIDDE**, F. BRUNO, *3D Reconstruction and virtual exploration of submerged structures: a case study in the underwater archaeological site of Baia (Italy)*. In: *Proceedings of VAST2012 - International Symposium on Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage, 19-21 November 2012*, Brighton, UK.
42. **B. DAVIDDE**, R. PETRIAGGI, *Le memorie sommerse del porto di Qani'. Le ricognizioni subacquee della Missione Italiana dell'ISIAO negli anni 1996-1998*, in *Il trono della regina di Saba. Cultura e diplomazia tra Italia e Yemen. La collezione sudarabica del MNAOR*, *Catalogo della mostra*, Roma 2012, pp. 89-95.
43. **B. DAVIDDE**, R. PETRIAGGI, M. G. FLAMINI, R. PETRIAGGI, G. FAZIO, A. ALTIERI, *The restoration of the Domus of the Mithraeum of the Painted Walls: a methodological approach*, Built Heritage 2013, Milano,



44. **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, A. DI GIOVANNI, G. GALOTTA, *Analisi e trattamento conservativo del contenitore ligneo proveniente dallo scavo del pozzo etrusco sommerso n. 112 (Pyrgi)*, «Archaeologia Maritima Mediterranea», 10, 2013, pp. 176-178.
45. M. F. LA RUSSA, S. A. RUFFOLO, S. RICCI, **B. DAVIDDE**, D. BARCA, M. RICCA, N. ROVELLA, V. CAPRISTO, *A multidisciplinary approach for the study of underwater artefacts: the case of Tritone Barbatto marble staute (Grotta Azzurra, Island of Capri, Naples)*, «Periodico di Mineralogia», Vol, 82, No 1 ,2013, Special Issue, pp. 101-111.
46. F. BRUNO, A. GALLO, F. DE FILIPPO, M. MUZZUPAPPA, **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, P. CAPUTO, "3D documentation and monitoring of the experimental cleaning operations in the underwater archaeological site of Baia (Italy)," in *Digital Heritage International Congress (DigitalHeritage)*, 2013 , vol.1, no., pp.105-112.
47. **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, R. PETRIAGGI, G. GOMEZ DE AYALA, *3D Documentation for the Assessment of Underwater Archaeological Remains*. In *CAA 2012 Proceedings of the 40th Conference in Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Southampton, United Kingdom, 26-30 March 2012, Archaeology in the Digital Era, Volume II, Amsterdam University Press* 2014, pp. 174-180.
48. **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, D. J. GREGORY, J. DENCKER, *Recovery of fragile objects from underwater archaeological excavations: new materials and techniques by SASMAP Project*, in *Digital Heritage. Progress in Cultural Heritage: Documentation, Preservation, and Protection*. «Computer Science», Lecture Notes, Volume 8740, 2014, pp. 625-634.
49. D. GREGORY, A. M. ERICKSEN, R. PEDERSEN, P. JENSEN, M. NIENSEN, **B. DAVIDDE PETRIAGGI** et alii, *Effects of the Marine Environment on the Preservation of Organic Archaeological Materials and in Situ Stabilisation of Sites. Status for tools and techniques developed in the SASMAP project*”, in *Preservation and Conservation in Cultural heritage, Euromed 2014*, pp.557-566
50. M. RICCA, M.F. LA RUSSA , S. A. RUFFOLO ,**B. DAVIDDE** , D. BARCA. , G. M. CRISCI. , *Mosaic marble tesserae from the underwater archaeological site of Baia (Naples, Italy): determination of the provenance*, «European Journal of Mineralogy», 2014, Vol. 26, pp. 323-331.
51. S. RICCI, C. SACCO PERASSO, F. ANTONELLI, **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, *Marine bivalves colonizing Roman artefacts recovered in the Gulf of Pozzuoli and in the Blue Grotto in Capri (Naples): Boring and nestling species*, «International Biodeterioration and Biodegradation», 2014, vol. 98,march 2015, pp. 89-100.
52. F. BRUNO, M. MUZZUPAPPA, A. GALLO, L. BARBIERI, D. GALATI, F. SPADAFORA, **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, R. PETRIAGGI, *Electromechanical devices for supporting the restoration of underwater archaeological artefacts*, in *OCEANS 2015 - Genova* , vol., no., pp.1-5, 18-21 May 2015
53. **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, D. GREGORY, B. SMITH, *The use, evaluation and monitoring of artificial sea grass to prevent erosion of underwater archaeological sites. The Baiae case study from the SASMAP project*, in *Proceedings of the 1st International conference on Metrology for Archaeology, Benevento, Italy, October 22-23, 2015*, 2015, pp. 328-332.
54. F. BRUNO, A. LAGUDI, A. GALLO, M. MUZZUPAPPA, **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, S. PASSARO, *3D Documentation of archaeological remains in the underwater Park of Baiae*,«Int. Arch. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci», XL-5/W5, 41-46, doi:10.5194/isprsarchives-XL-5-W5-41-2015, 2015.
55. SACCO PERASSO, C., RICCI, S., **DAVIDDE PETRIAGGI, B.**, CALCINAI, B., *Marine bioerosion of lapideous archaeological artifacts found in the Grotta Azzurra (Capri, Naples, Italy): Role of microbiota and boring Porifera*. «International Biodeterioration and Biodegradation», 99, 2015, pp. 146 – 156
56. **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, G. GOMEZ DE AYALA, *Laser Scanner Reliefs of selected archaeological structures in the submerged Baiae (Naples)*, «Int. Arch. Photogramm. Remote Sens. Spatial Inf. Sci.», XL-5/W5, 79-83, doi:10.5194/isprsarchives-XL-5-W5-79-2015, 2015.
57. **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, C. D'Angelo, D. Gennari, V. Angeletti Latini, A. El-Turki, *Il restauro dei pavimenti musivi della villa romana di Silin (Leptis Magna- Libia): dal pronto intervento al piano di conservazione programmata*, in *Atti del Convegno. Ravenna Musiva, Conservazione e restauro delle superfici decorate. Mosaici e affreschi, Ravenna, 8 – 10 maggio 2014*, pp.298-309, Forlì 2015
58. F. ANTONELLI, C. SACCO PERASSO, S. RICCI, **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, *Impact of the sipunculan Aspidosiphon muelleri Diesing, 1851 on calcareous underwater Cultural Heritage*, «International Biodeterioration & Biodegradation», 100, 2015, pp. 133-139.
59. RICCI S., SACCO PERASSO C., ANTONELLI F., DAVIDDE PETRIAGGI B., 2015. *Marine bivalves colonizing roman artefacts recovered in the Gulf of Puteoli and in the Blue Grotto in Capri (Naples, Italy): boring and nestling species*. International Biodeterioration & Biodegradation, 98: 89-100
60. **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, *Gli Etruschi e il Mar Mediterraneo: navi, rotte e commerci nel periodo Orientalizzante*, in a cura di Barbara Davidde Petriaggi, Simona Carosi, *Tesori per l'aldilà. Tesori per l'Aldilà. La Tomba degli Ori di Vulci. Dal sequestro al restauro*. Roma, 2016, pp. 33-39.
61. Bruno, Fabio; Muzzupappa, Maurizio; Barbieri, Loris; Gallo, Alessandro; Ritacco, Gerardo; Lagudi, Antonio; La Russa, Mauro Francesco; Ruffolo, Silvestro Antonio; Crisci, Gino Mirocle; Ricca, Michela; Comite, Valeria; **Davidde Petriaggi, Barbara**; Di Stefano, Giuseppe; Guida, Ramona, *The CoMAS Project: New Materials and Tools for Improving the In situ Documentation, Restoration, and Conservation of Underwater Archaeological Remains*, Marine Technology Society Journal, Volume 50, Number 4, July/August 2016, pp. 108-118(11). <https://doi.org/10.4031/MTSJ.50.4.2>

62. D. SKARLATOS, P. AGRAFIOTIS, T. BALOGH, F. BRUNO, F. CASTRO, **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, S. DEMESTICHA, A. DOULAMIS, P. DRAP, A. GEORGOPOULOS, F. KIKILLOS, PH. KYRIAKIDIS, F. LIAROKAPIS, C. POULLIS, S. RIZVIC, project imareculture: Advanced VR, iMmersive Serious Games and Augmented REality as Tools to Raise Awareness and Access to European Underwater CULTURAl heritagE. In Digital Heritage. Progress in Cultural Heritage: Documentation, Preservation, and Protection, Volume 10058 of the series Lecture Notes in Computer Science: Springer, 2016. s. 805-813, 9 s. ISBN 978-3-319-48495-2. doi:10.1007/978-3-319-48496-9\_64.
63. **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, S. RICCI, D. POGGI, *The restoration in situ of a pavement in opus sectile in the Underwater Archaeological Park of Baiae (Naples, Italy)*, in *Atti del Convegno, IKUWA V, Cartagena October 15 - 19, 2014, Cartagena, 2016*, pp. 293-301  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5793250>.
64. **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, C. D'ANGELO, D. GENNARI, V. ANGELETTI LATINI, A.EL-TURK, M. L. SANTARELLI, F. BONTEMPI, S. ARANGIO, G. QUATTROCIOCCHI, M. ZUENA, *Innovative materials to restore mosaic pavements of the Roman villa of Silin (Lepcis Magna- Libya)*, in *Atti del Convegno, Conservation and Presentation of Mosaics: At What Cost? Proceedings of the 12th International Committee for the Conservation of Mosaics, 27-31 October 2014, Sardinia, Italy*, Edited by J.M. Teutonico et alii, The Getty Conservation Institute, pp.270-277, Hong-Kong 2017.
65. **S. RICCI, B. DAVIDDE, ET ALII**, *In situ conservation and presentation of submerged mosaics pavements located in the Underwater Archaeological Park of Baiae (Naples)*, in *Atti del Convegno, Conservation and Presentation of Mosaics: At What Cost? Proceedings of the 12th International Committee for the Conservation of Mosaics, 27-31 October 2014, Sardinia, Italy*, Edited by J.M. Teutonico et alii, The Getty Conservation Institute, pp.145-150, Hong-Kong 2017
66. **DAVIDDE B.** The port of Qana', a junction point between the Indian Ocean and the Mediterranean Sea: the underwater evidences., In: (a cura di): Andrew Wilson A ; Bowman A, *Trade, Commerce, and the State in the Roman World*, edited by , Oxford Studies on the Roman Economy, Oxford Press, 2018, pp. 579-598. p. 579-598, OXFORD, Oxford University Press, 2018.
67. **B. DAVIDDE, S. RICCI, .....**in *The Archaeology of Underwater Caves*, by Campbell, Peter B. (EDT), isbn 9780992633677
68. **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, *The port of Qana', a junction point between the Indian Ocean and the Mediterranean Sea: the underwater evidences*, in *Trade, Commerce, and the State in the Roman World*, edited by Andrew Wilson and Alan Bowman, Oxford Studies on the Roman Economy, Oxford Press, 2018, pp. 579-598.
69. Davidde B, S Ricci, E Vlachogianni, F Antonelli, C Sacco Perasso, K Schistocheili (2017). An overview of the state of conservation of the marble artefacts from the Antikythera shipwreck. «Archaeologia Maritima Mediterranea», vol. 14, p. 13-74,
70. **RICCI S., DAVIDDE PETRIAGGI B., ANTONELLI F., SACCO PERASSO C., LUCCI F.**, 2016. *The statues of the Emperor Tiberius' nymphaeum: biological and archaeological investigations in the Blue Grotto (Capri, Naples)*. IX Congresso Nazionale di Archeometria, Un ponte tra arte e scienza: passato, presente e prospettive future, Arcavacata di Rende, 9-11/3/2016 in corso di stampa.
71. R. PASTORE, D. MICHELI, A. DELFINI, M. MARCHETTI, **B. DAVIDDE**, G. SIDOTI, F. ARAMINI, A. MECCHI, M. DE PAOLI, *Microwave characterization of bricklaying materials for non-destructive evaluation of restoring treatment effectiveness*, «Journal of Applied Biomaterials & Functional Materials» in corso di stampa.
72. M. ROMAGNOLI, D. KRŽIŠNIK, G. GALOTTA, **B. DAVIDDE PETRIAGGI**, G. SIDOTI, *Chemical and physical wood degradation in waterlogged wood of Villanovian Village "Gran Carro", Bolsena Lake (Italy)*, in Technart 2015, Catania, April 27 - 30, 2015, Non-destructive and microanalytical techniques in art and cultural heritage, in corso di stampa,
73. BOETTO, G., **DAVIDDE PETRIAGGI ET AL.**, IN CORSO DI STAMPA. Nuovi relitti dagli scavi del porto antico di Napoli, in Atti del III Convegno Nazionale di Archeologia, Storia, Etnologia Navale.
74. B. Davidde Petriaggi, M. Secci, L.Sanna, P.G. Spanu, G. Gomez de Ayala, The Role of 3D Models in the Interpretation and In Situ Preservation of the Archaeological Heritage: the Case Studies of the the Portus Iulius in Submerged Baiae (Pozzuoli, Naples), in IKUWA 2016 The Sixth International Congress On Underwater Archaeology, Fremantle 28th November 2nd December 2016, in press
75. M. SECCI, B. DAVIDDE PETRIAGGI, G. GOMEZ DE AYALA, L. SANNA, P. G. SPANU, Computer Vision Photogrammetry (CVP) for Maritime Archaeology Research and Public Outreach: a recording and surveying procedure combining photogrammetry and Differential Global Positioning System (DGPS), 3D Modelling and Interpretation for Underwater Archaeology Workshop, Adelaide 24-26th November, 2016, in corso di stampa.
76. ANTONELLI F., RICCI S., SACCO PERASSO C., DAVIDDE PETRIAGGI B., COENEN T., MANDERS M., GREGORY D., DENCKER J., SMITH B., TUCKER A., HALL A., 2015. Utilizzo di fronde artificiali per la protezione in situ di siti archeologici sommersi: studio dell'efficacia e della colonizzazione biologica. POSTER. II Convegno tematico biologia e biotecnologie per i beni culturali. "Biologia e Archeobiologia: dalla Conoscenza alla Conservazione Preventiva". Palermo, 19 – 21 Marzo 2015.
77. RICCI S., ANTONELLI F., SACCO PERASSO C., DAVIDDE PETRIAGGI B., 2015. Indagini quali-quantitative della colonizzazione biologica di geotessuti utilizzati per la protezione in situ di pavimenti musivi sommersi. POSTER. II Convegno tematico biologia e biotecnologie per i beni culturali. "Biologia e Archeobiologia: dalla Conoscenza alla Conservazione Preventiva". Palermo, 19 – 21 Marzo 2015

### **Pubblicazioni di divulgazione scientifica.**

1. B. Davidde, *Monete dello Yemen*, «Archeo», giugno 1992.
2. A cura di Barbara Davidde: STAS Notizie. Notiziario Trimestrale .Dal n.4 anno 1 ottobre-dicembre 1992 al n. 16 anno 4 ottobre-dicembre 1995.
3. B. Davidde, *Anche i Naufragi fanno storia*, *Il Giornale di Sicilia* 02/03/1993 p.44.
4. B. Davidde, *Di ritorno dalla Svizzera*, «Archeo» , maggio 1993.
5. B. Davidde, Recensione di M. Bound, *Archeologia Sottomarina alle isole Eolie*, «Archeo» , giugno 1993.
6. B. Davidde, *Il Relitto di Mariposa. Il villaggio del lago. Vita quotidiana nell' età del Bronzo. Nei mari di Sicilia. La nave di Caorle. Le Vasche del Re. La nave scoperta presso Brindisi*. «Archeo» , luglio 1993.
7. B. Davidde, *Archeologia delle Acque- Inventario di un anno*, «Archeologia Viva», maggio/giugno 1994.
8. B. Davidde, *L'archeologia subacquea in Italia, Calabria. Un Parco in fondo al mare*, «Archeo» ,Feb.1994.
9. B. Davidde, *Lazio. Dal Mare di Ventotene*, «Archeo» , novembre 1994.
10. B. Davidde, *La Tracia Pontica*, «Archeo» , gennaio 1995.
11. B. Davidde, Recensione del volume di M. Barbera e R. Petriaggi *Museo Nazionale Romano. Lucerne tardo antiche di produzione africana*, «Archeo» , giugno 1995.
12. B. Davidde, *Nei mari e nei laghi*, «Archeo» , luglio 1995.
13. B. Davidde, *Sirmione Archeologia Subacquea nel lago di Garda*, «Archeo»,settembre 1995.
14. B. Davidde, *Incontro ad Anacapri*, «Archeo», ottobre 1995.
15. B. Davidde, *Il veliero di Pesaro*, «Archeo» ,febbraio 1996.
16. B. Davidde, *A bordo delle navi antiche. A Giardini Naxos la X Rassegna di Archeologia Subacquea*, «Archeo» ,febbraio 1996.
17. B. Davidde, *Il recupero della Iulia Felix; La villa nel lago; Esplorazioni nel fiume Stella; Vetrosesina a Montalto di Castro*, «Archeo» ,maggio 1996.
18. B. Davidde, *Nuove scoperte ad Ostia antica*, «Archeo», luglio 1996.
19. B. Davidde, *Civilta' Sudarabiche*, «Archeo»,ottobre 1996.
20. B. Davidde, *Le Risorse del mare*, «L'Archeologo Subacqueo», maggio-agosto 1996.
21. B. Davidde, *La preistoria sott'acqua, Archeologia Subacquea ad Anzio, La cultura (geografica) del mare*, «L'Archeologo Subacqueo», settembre-dicembre 1996.
22. B. Davidde, *Arabia Medievale*, «Archeo», ottobre 1996.
23. B. Davidde, *Ricerche archeo-ambientali in Sardegna*, «L'Archeologo Subacqueo», gennaio-aprile 1998.
24. B. Davidde, *Prospezioni subacquee nello Yemen*, «L'Archeologo Subacqueo», gennaio-aprile 1997.
25. B. Davidde, *Archeosub nello Yemen*, «Il Subacqueo», marzo 1997.
26. B. Davidde, *Alla scoperta del porto perduto*, «Archeologia Viva», maggio /giugno 1997.
27. B. Davidde, *“La pesca nell'antichità” all'École Française*, «L'Archeologo Subacqueo», maggio-agosto 1997.
28. B. Davidde, *“Prospezioni subacquee nella regione del Dhofar (Sultanato dell'Oman)*, «L'Archeologo Subacqueo», maggio-agosto 1997.
29. B. Davidde, *Il Regno dell'Hadramawt*, «Mondo sommerso», luglio 1997.
30. B. Davidde, *Nel mare di Cala Sinzias*, «Archeo», dicembre 1997.
31. B. Davidde, *Progetto Qana'*, «L'Archeologo Subacqueo»,maggio-agosto 1998.
32. R. Petriaggi, B. Davidde, *Ricerche sulla costa libica*, «L'Archeologo Subacqueo», settembre-dicembre 2000.