

CURRICULUM VITAE

RICCARDO RUGGERI

PROFILO SINTETICO

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo (residenza)
Indirizzo (domicilio)
Telefono
@
PEC
Nazionalità
Data di nascita

Riccardo Ruggeri
Via Contura 30 - 98049 Villafranca Tirrena (ME)
Via Francesco Baracca 22 - 00175 Roma
+39 3342296678
riccardo1.ruggeri@gmail.com
ri.ruggeri@pec.archrm.it
Italiana
19 set 1994

SPECIALIZZAZIONI

Architettura, Urban Design, Architettura degli spazi aperti e del paesaggio, Ecologia, Adattamento climatico, Metabolismo Urbano, Progetto partecipato, Analisi urbana e territoriale, GIS, restituzioni cartografiche, rielaborazione di dati, analisi dei dati, coding, BIM.

POSIZIONE PROFESSIONALE

2021 gennaio / presente

Latitude Platform for Urban Research and Design

Membro con responsabilità per LATITUDE, organizzazione non-profit orientata alla progettazione e ricerca urbana e territoriale con sede a Bruxelles e a Roma.
<http://www.latitude-platform.eu/>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2017/2021

Laurea magistrale in Architettura - Progettazione Urbana Università degli studi "Roma Tre"

Tesi: APPENINO NATURA URBANA
Relatori: Marco Ranzato, Annalisa Metta
Valutazione: 110/110 con Lode

Svolta nella forma della ricerca territoriale, la tesi ha permesso di mettere a sistema le competenze maturate durante il percorso di studio, sia teoriche che operative. Si sono perfezionate e saldate soprattutto le competenze di rappresentazione del territorio (QGIS, Suite Adobe).

A partire dal misconoscimento con cui le "aree interne", e la dorsale appenninica, vengono considerate come territori marginali, la tesi ha tra le operazioni fondamentali la redazione di due atlanti cartografici: uno sguardo sull'urbanizzazione in Italia e uno verso l'Appennino. La produzione e la lettura critica dei dati raccolti sono stati cruciali per giungere alla rappresentazione dell'Appennino come sistema complesso e connesso. Prendendo in prestito il contesto di natura metropolitana (M. Gandy), giungo a "Appennino Natura Urbana" che ci consente di leggere simultaneamente la relazione tra la "città" e la "non-città".

2019/2020

Erasmus

École d'architecture de la ville et des territoires Paris-Est

2014/2017

Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura Politecnico di Milano

Tesi: Messina informale: gli spazi e le relazioni della città autocostruita
Relatrice: Francesca Cognetti
Votazione: 103/110

L'oggetto di ricerca sono gli insediamenti informali nella città di Messina, sviluppatasi a partire dagli anni '50 all'interno e attorno a quartieri temporanei pensati per ospitare i superstiti del terremoto del 1908. Una volta collocati ai margini della nuova città pianificata, adesso si trovano inclusi all'interno della sua espansione, avvenuta in modo irregolare e frammentato, portando con sé problemi di ordine urbanistico e sociale.

Ad un'estensiva campagna di osservazione diretta durata tre mesi, fatta di interazioni con gli abitanti, fotografie ed esplorazioni, si è affiancata un'attività di mappatura - primo tentativo di costruzione di un atlante della segregazione e disagio abitativo nella città di Messina.

2009/2014

Diploma di maturità scientifica
Liceo Scientifico Statale "Archimede" - Messina
Votazione: 96/100

ATTIVITÀ DI RICERCA

2021 gennaio / presente

In corso

2022 luglio / ottobre

Latitude Platform for Urban Research and Design (*)

Membro con responsabilità

Osservatorio 500 - Ricercatore

Ricerca multidisciplinare volta alla mappatura di attori e pratiche attorno a Piazza dei Cinquecento. La ricerca mira a definire il "Territorio Termini", illustrando le relazioni e la vita nello spazio. Con la rielaborazione dei dati raccolti attraverso interviste, osservazioni non partecipate, ricerche bibliografiche, sarà possibile rappresentare la complessa geografia di questo "territorio".

Sulla base dei risultati di questa prima parte, seguiranno dei laboratori di co-progettazione e co-costruzione di elementi di arredo urbano, orientati ad accogliere all'interno del cantiere della piazza alcuni possibili futuri utenti.

HU HUSSELT - Contrattista per il Dipartimento di Architettura, Università "Roma Tre"

Mappature ed analisi territoriale nell'ambito dell'attività di supporto alla progettazione del Masterplan Health Campus Zuid.

Partners: Studio TUIN EN WERELD, KADER Studio, Latitude Platform.
Subcontraente: Dipartimento di Architettura "Roma Tre"

* Si rimanda alla sezione "Progettazione Architettonica e Urbana" per le esperienze più marcatamente progettuali svolte come membro di Latitude Platform.

POSIZIONI ACCADEMICHE

2023 febbraio / on-going

2021 ottobre / presente

2017 gennaio /giugno

Assistente alla didattica for ROMA ROTTA / NO-CITY Università degli Studi "Roma Tre"

Formazione, attività di ricerca, organizzazione didattica, cartografia

Collaboratore - NO-CITY - open network Università degli Studi "Roma Tre"

Partners: IUAV, Unicam, TUDelft, AA, ETH, ENSAV, ENSAP.
<http://no-city.org/>

Formazione, attività di ricerca, organizzazione didattica, cartografia

Tirocinante - Mapping San Siro

Laboratorio di ricerca-azione del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano.

Finanziato da: Politecnico di Milano, Polisocial

<http://www.mappingsansiro.polimi.it>

Mappatura, partecipazione, curatela design della comunicazione

PROPOSTE DI RICERCA

2022 febbraio

Collaborazione (scrittura della proposta) – PRIN 2022

"Reframing spatial justice - A co-operative approach for a fair distribution of benefits from PNRR projects."

Partners: IUAV (coordinator), Università degli Studi Roma Tre, Università degli Studi di Catania. (proposta in corso di valutazione)

Il progetto mira a individuare le condizioni di ingiustizia spaziale, osservando l'ineguale distribuzione e accesso alle risorse pubbliche, nel territorio italiano. In molti paesi europei, la mappatura di queste dinamiche ha permesso di contribuire ad una più equa distribuzione delle risorse di valore sociale e ambientale e delle opportunità di utilizzarle. In Italia, il PNRR ha tra i suoi obiettivi principali il rafforzamento della coesione e la riduzione delle disparità locali, regionali e urbano-rurali e la risoluzione degli squilibri territoriali in linea con i principi del European Pillar of Social Rights. Anche attraverso l'organizzazione di living labs, il progetto intende affrontare queste carenze e contribuire a rilevare quanto gli interventi del PNRR stiano riducendo le disparità e gli squilibri spaziali e ambientali e, attraverso un approccio collaborativo, promuovere lo sviluppo di strategie di cambiamento, in grado di favorire una transizione spaziale equa verso città e territori più giusti.

TUTORAGGIO

2023 febbraio / presente	Assistente alla didattica (contrattista) "Roma Rotta / NO-CITY" Innovazione del governo del territorio Prof. Marco Ranzato, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi Roma Tre, CFU 8
2022 agosto	Assistente alla didattica - ALONGALINE / NO-CITY Summer School Organizzata da: NO-CITY Network (Roma Tre, IUAV, Unicam, TUDelft, AA, ENSAV), CFU 4 <i>Titolo intervento: NO-CITY - Via Salaria</i>
2021 ottobre / 2022 febbraio	Assistente alla didattica "Laboratorio di urbanistica (canale C)", Prof. Marco Ranzato, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi Roma Tre, CFU 8 <i>Produzioni cartografiche, progettazione urbana, supporto analisi territoriale</i> <i>Titolo intervento: Architettura e Agricoltura</i>
2021 ottobre / 2022 febbraio	Assistente alla didattica "Laboratorio di progettazione architettonica 3M (canale B) - Modulo di urbanistica", Prof. Marco Ranzato, Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Roma Tre - CFU 4 <i>Produzioni cartografiche, progettazione urbana, tutor di riferimento QGIS</i> <i>Titolo intervento: Introduzione al SAG "Anello Verde"</i>
2020 ottobre / 2021 febbraio	Assistente alla didattica "Laboratorio di urbanistica (canale C)", Prof. Marco Ranzato, Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Roma Tre - CFU 8 <i>Produzioni cartografiche, progettazione urbana, supporto analisi territoriale, tutor di riferimento GIS</i>

SUPERVISORE TESI

in corso	Attualmente revisore di 2 tesi di laurea magistrale presso la Facoltà di Architettura di "Roma Tre". I temi di ricerca riguardano: - aree interne, neoruralismo, metabolismo urbano, urbanizzazione planetaria; - comunità energetiche, metabolismo urbano, transizione ecologica, infrastrutture trasformative.
----------	---

INVITED SPEAKER

2022 aprile	Membro commissione esterna mid-jury presso P45 -ENSAV P45 master studio "Les Territoires du Commun" con Susanne Statcher and Luciano Aletta - ENSA Versailles.
2022 marzo	Lecturer presso P45 - ENSAV P45 master studio "Les Territoires du Commun" con Susanne Statcher and Luciano Aletta - ENSA Versailles. <i>Titolo intervento: NO-CITY - Le projet à travers les multiplicités de la ville-territoire</i>

ORGANIZZAZIONE DI ATTIVITÀ DIDATTICHE

2022 gennaio / agosto	Organizzatore con responsabilità diretta ALONGALINE, NO-CITY SUMMER SCHOOL 2022 ALONGALINE è stato un corso intensivo di otto giorni dedicata allo studio dei territori urbanizzati nell'era dell'urbanizzazione planetaria. Le otto scuole organizzatrici della rete hanno proposto approcci progettuali sempre diversi per affrontare la comprensione dello stile di vita urbano. Alongaline si è svolta tra Roma e i Monti Reatini, un territorio parallelo alla Salaria, strada romana che collega Roma, sulla costa tirrenica, all'Adriatico attraversando la catena montuosa degli Appennini. L'urbanizzazione si intreccia in modo diverso con i numerosi paesaggi che si estendono lungo questa linea. Parallelamente alle esplorazioni ed attività progettuali, è stato organizzato un ciclo di lectures che ha visto tra gli invitati: Dario Gentili, Camillo Boano, Alvaro Mercado, Gaia Ginevra Giorgi. Organizzato con: Flavia Rizzuto, Marco Ranzato. Partners: Università degli Studi Roma Tre, IUAV, Unicam, TUDelft, AA, ENSAV http://no-city.org/summer-school <i>Produzioni cartografiche, amministrazione, produzione, comunicazione</i>
-----------------------	--

PUBBLICAZIONI

ARTICOLI

2023 (ongoing)

Titolo: APPENNINO NATURA URBANA
Paper ammesso al simposio: USI - Marginal Urbanities
Accademia di Mendrisio

2023 (ongoing)

Titolo: Sinergie sovralocali e planetarie tra pratiche di transizione situate
R. Ruggeri e M. Ranzato - Organizzatori tavolo di discussione per conferenza AISRE

PODCAST

2022 marzo

Titolo: Oltre la dicotomia urbano e rurale *
D. Cauciello, R. Ruggeri (2022), "Oltre la dicotomia urbano e rurale"
In: *Alimentari Cult - Piattaforma audio di Spazio Gerra (Reggio Emilia)*
L'urbano è diventato incontenibile, pervade gli stili di vita, mantiene connessi pur nella distanza e non può fare a meno di una prospettiva alternativa alla città i cui confini, del resto, non sono più identificabili.
Lungo la via Salaria, tra Roma e i Monti Reatini, una serie di pratiche umane sono state identificate come punto di osservazione del territorio. Queste associazioni sono intese come figure rizomatiche che si stagliano su uno sfondo, una porzione di territorio che parla di una specifica condizione urbano/rurale. Ogni pratica opera difendendo un supposto bene comune in termini di 'vivere insieme', 'vivere con l'ambiente' e 'con il patrimonio'.
Documentaristica, audio, urbano/rurale, multimedialità
* Per l'ascolto si rimanda a: https://www.auditorium.com/file/oltre_la_dicotomia_urbano_rurale-25391.html

ESPOSIZIONI

2022 settembre

Ortometraggi Film Festival (Torino) - Partecipante
Presentazione delle pubblicazioni audio vincitrici del concorso Alimentari Cult promosso da Spazio Gerra.

2021 luglio

NO-CITY SALARIA - Collaboratore
Esposizione degli elaborati finali del "Laboratorio di Urbanistica (canale C) 2020/2021" presso la Casa Comunale di Casaprota (RI).
In collaborazione con: Dipartimento di Architettura (Università degli Studi Roma Tre)

2015 luglio

RI-FORMARE MILANO in Triennale di Milano - Partecipante
Esibizione di progetti selezionati dell'a.a. 2014/2015 presso Politecnico di Milano.

SIMPOSI

2022 novembre

Colloqui internazionali di Toscana - "The truth about economy"
Partecipazione al tavolo di lavoro sul tema "ENERGY"
Il simposio si è focalizzato sui temi della transizione verde e sostenibilità, conoscenza e innovazione, lavoro e occupazione nel contesto dell'attuale crisi globale.
Il tavolo di lavoro sull'energia ha immaginato una serie di azioni a partire dal tema individuato dai partecipanti "Energia come bene comune", prefigurando dei processi di coinvolgimento orizzontale ed inclusivi per la produzione e gestione delle risorse energetiche.

CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE

2022 novembre

Comunità energetiche: lo stato dell'arte nella transizione ecologica della Regione Lazio

2022 ottobre

MORPHOCODE Academy
Morphocode Academy è una scuola online che tratta argomenti di visualizzazione dei dati, coding creativa e informatica urbana.
Questo corso ha fornito degli strumenti avanzati per lavorare con i dati e sviluppare delle mappe e interfacce interattive attraverso cui visualizzare le dinamiche urbane e territoriali.
Temi centrali sono stati l'esplorazione dei dati territoriali e dei principi di progettazione, la costruzione dell'interfaccia utente e l'aggiunta di interattività.

ESPERIENZA LAVORATIVA

2021 gennaio / presente

LATITUDE Platform for Urban Research and Design

Membro con responsabilità e progettista per LATITUDE, International non-profit organization on urban and territorial research and design.
<http://www.latitude-platform.eu/>

2020 febbraio / agosto

SENSOMOTO Paysagistes

Progettista per SENSOMOTO, atelier di architettura del paesaggio
<http://www.latitude-platform.eu/>

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA

(selezione di progetti)

2022 agosto / presente

Membro con responsabilità e progettista per LATITUDE

Specialista GIS e analisi territoriali, progettista architettonico e urbano

Concorso di progettazione "SCUOLA FUTURA" - progetti vincitori Scuola secondaria di primo grado "J. Sannazzaro", Oliveto Citra (SA) Scuola primaria "Marco Polo", Campolongo Maggiore (VE)

Progettista esperto in tematiche ambientali e urbane

Bando per la progettazione di scuole innovative dal punto di vista architettonico, strutturale e impiantistico, altamente sostenibili e con il massimo grado dell'efficienza energetica, inclusive e accessibili.
In collaborazione con David Canale.

Progettazione architettonica, BIM, spazi aperti, analisi territoriale, scrittura

2022 luglio / presente

"UPPER LATINA" - Responsabile del progetto esperto in tematiche ambientali.

Progettazione definitiva ed esecutiva di tre parchi produttivi nella città di Latina.

In collaborazione con: ORIZZONTALE, Studio ADLM

Clienti: UPPER Latina, Comune di Latina.

Progetto spazi aperti, rilievo, analisi territoriale, GIS, scrittura, partecipazione

2021 novembre

"TU Husselt Health Campus" - progettista esperto in analisi territoriale e progettazione urbana.

Supporto alla progettazione per il masterplan di ampliamento di un Campus.
In collaborazione con: Studio TUIN EN WERELD, KADER Studio

Progettazione urbana, rilievo, analisi territoriale, GIS, rielaborazioni grafiche

2021 ottobre / dicembre

"PAD Bordet" - Progettista esperto in analisi territoriale e progettazione urbana.

Supporto alla progettazione per masterplan di rigenerazione di una zona produttiva.

Cliente: Perspective.Brussels, Città di Bruxelles

<https://perspective.brussels/fr/actualites/bordet-elaboration-du-plan-damenagement-directeur-pad>

Analisi territoriale, mappatura, GIS, progettazione urbana

2021 gennaio / presente

Concorso Piazza dei Cinquecento - progetto vincitore

Leader di progetto ed esperto in letture territoriali e urbane e in partecipazione.

Progettazione per la riconfigurazione urbana e funzionale del nodo Termini e P.zza dei Cinquecento, Roma

In collaborazione con TVK, IT'S, Artelia Italia and Net Engineering.

Clienti: Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane; Comune di Roma.

Analisi urbana e territoriale, GIS, mappatura, rilievo, progettazione spazi aperti, partecipazione

**PROGETTAZIONE
ARCHITETTONICA E URBANA**
(selezione di progetti)

2020 febbraio / agosto

Progettista per SENSOMOTO Paysagistes

Specialista in progettazione architettonica e urbana

"ZAC Asnières-sur-Seine" - Progettista esperto in soluzioni ambientali
Responsabile progettazione definitiva ed esecutiva degli spazi aperti di un complesso residenziale.

In collaborazione con: Agence TER

Rilievo, progettazione spazi aperti, rielaborazioni grafiche

2020 febbraio / luglio

"Réaménagement Bois de l'Aurore - Antony" - Progettista esperto in Nature Based Solutions

Rifunzionalizzazione di un bosco urbano spontaneo e conduzione di attività di co-progettazione insieme ai residenti del quartiere.

Progettazione definitiva ed esecutiva.

Cliente: Comune di Antony (Ile-de-France)

Rilievo, analisi urbana, progettazione spazi aperti, partecipazione, rielaborazioni grafiche

2020 febbraio / luglio

"Revitalisation du centre-bourg de Feuquières-en-Vimeu" - progettista e collaboratore in atelier di partecipazione

Supporto alla definizione di una strategia per un piano territoriale paesaggistico per la riattivazione di un borgo. Attività di mappatura accompagnata da atelier di co-progettazione con gli abitanti ed istituzioni del comune.

In collaborazione con: Atelier POWA

Cliente: Comune di Feuquières-en-Vimeu

Analisi urbana, GIS, progettazione spazi aperti, partecipazione, rielaborazioni grafiche

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	Italiano
Altre lingue	Inglese (IELTS: 6.5) Francese (B2 - autocertificato)
Competenze comunicative	Buone competenze comunicative acquisite durante le esperienze di assistente alla didattica universitaria, lecturer, membro di jury esterne, esposizione di presentazioni in contesto professionale, gestione amministrativa e comunicazione social.
Competenze di scrittura	Buona capacità di scrittura orientata verso la stesura di relazioni tecnico-illustrative acquisite durante l'esperienza professionale di architetto, la scrittura di progetti europei (PRIN) e comunicazione per l'organizzazione di eventi e attività di didattiche.
Competenze digitali	<p>Ottima padronanza degli strumenti digitali per la creazione di contenuti di testo e di calcolo e rielaborazione grafica (data visualisation). Softwares: Suite Office, In Design, Illustrator</p> <p>Ottima padronanza di softwares per rielaborazione digitale delle immagini ed produzione di illustrazioni volte all'implementazione della narrazione di progetti e comunicazione visiva a supporto di presentazioni. Elaborazioni di grafiche per comunicazione. Softwares: Lightroom, Photoshop, Illustrator, InDesign</p> <p>Ottima padronanza dei software di rappresentazione bidimensionale per elaborati progettuali e buone capacità di modellazione 3D per rappresentazione, studi e analisi planivolumetrici Softwares: Autocad, Rhinoceros, Grasshopper, SketchUp</p> <p>Ottima padronanza di strumenti GIS, delle funzioni di geoprocessing e analisi raster per la produzione di elaborati cartografici, analisi territoriali, rielaborazione di dati statistici su basi territoriali. Softwares: ArcGIS, QGIS (GRASS e SAGA Tools), Grasshopper</p> <p>Conoscenza base di strumenti per analisi di dati spaziali e spaziotemporali. Softwares: R, RGDAL, Python, Jupyter.</p> <p>Discreta conoscenza dei principi di progettazione parametrica e costruzione di modelli digitali BIM (in fase di perfezionamento) Softwares: Revit</p>
Altre competenze	<p>Buone capacità di restituzione fotografica Workshop di fotografia a cura di Francesca Iovene CANPO#04, autodidatta</p> <p>Autocostruzione Workshop di autocostruzione CANPO#01</p> <p>Incisione Partecipazione a Laboratorio di incisione (12 ore) presso Accademia delle Belle Arti di Roma a cura di Sara Basta e Valeria Carrieri</p> <p>Buone capacità di produzioni multimediali (audio e video) Partecipazione al concorso Alimentari Cult e produzione puntata pilota di un podcast (realizzazione di audio-video interviste) Produzioni fotografiche e video per NO-CITY (riprese, interviste) Partecipazione al corso "Documentario per l'Architettura" (50 ore) a cura di Gaime Meloni (riprese, registrazioni audio) Conoscenza operativa: Logic Pro X, Final Cut Pro, Adobe Premier</p> <p>Comunicazione e gestione siti web e social Admin profilo Instagram e sito web NO-CITY</p>

Il sottoscritto consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità. Il sottoscritto dichiara di aver preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali pubblicata all'indirizzo: <http://www.uniroma3.it/privacy/>

Luogo e data ROMA, 04/03/2023

Firmato da RICCARDO RUGGERI

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ruggeri Riccardo', written in a cursive style.